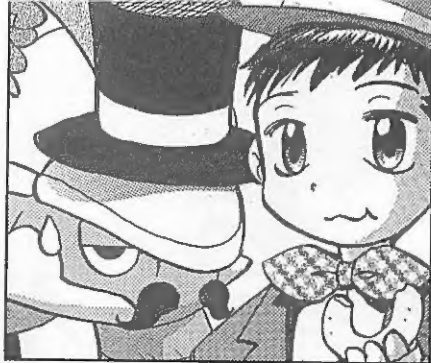
てんとう虫コミックス スペシャル
ポケットモンスター
SPECIAL
31
まんが 山本サトシ
シナリオ 日下秀憲
©2009 Pokémon
©1995-2009 Nintendo/Creatures Inc./GAME FREAK Inc.
てんとう虫コミックススペシャル
ポケットモンスター
SPECIAL
31
まんが 山本サトシ
シナリオ 日下秀憲
小学館
TCS-0799

31

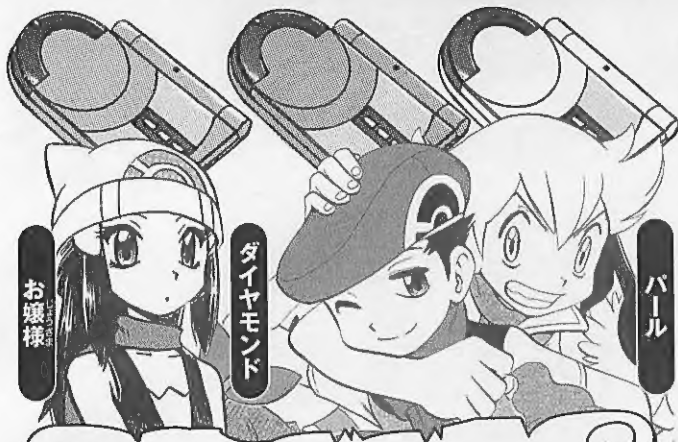
POCKET

MONSTERS

31

SPECIAL

Story
Hidenori Kusaka

このお話しは——

——権威ある研究者より「ポケモン図鑑」を託された少年・少女 ～図鑑所有者たち～ がポケモンと共にすごし、戦い、成長する物語である——!!!!

パール

ダイヤモンド

お嬢様

いつかの時代、どこかの場所。シンオウ地方の名家・ベルリッツ家で、ひとり娘のお嬢様が旅立ちの日を迎えた。家紋を刻むアクセサリーを作るため自ら材料を取りに行く旅、その目的地テンガン山を、2人の護衛とともに目指すのだ。

一方パール&ダイヤという芸人を目指す2人はコトブキでのお笑いグランプリに出場、特別賞をもらう。ところがひょんなことから副賞の旅行券と、護衛に宛てた依頼書が入れ替わってしまった! パールとダイヤはお嬢様のことを「旅行のガイド」、お嬢様は2人を「護衛」と思いこみ互いに納得してしまう。広大な地を舞台に、3人の勘違い道中が始まった!

ナナカマド博士

ポケモン進化の権威。こわおもての研究者。

バカ・ウージ

お嬢様を守るよう依頼された本物の護衛。

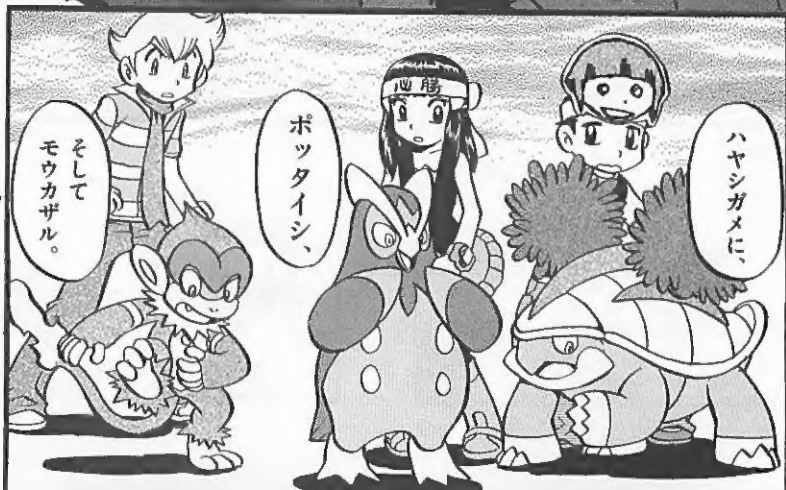
ナタネ

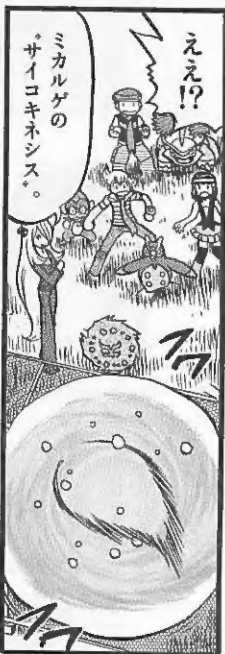
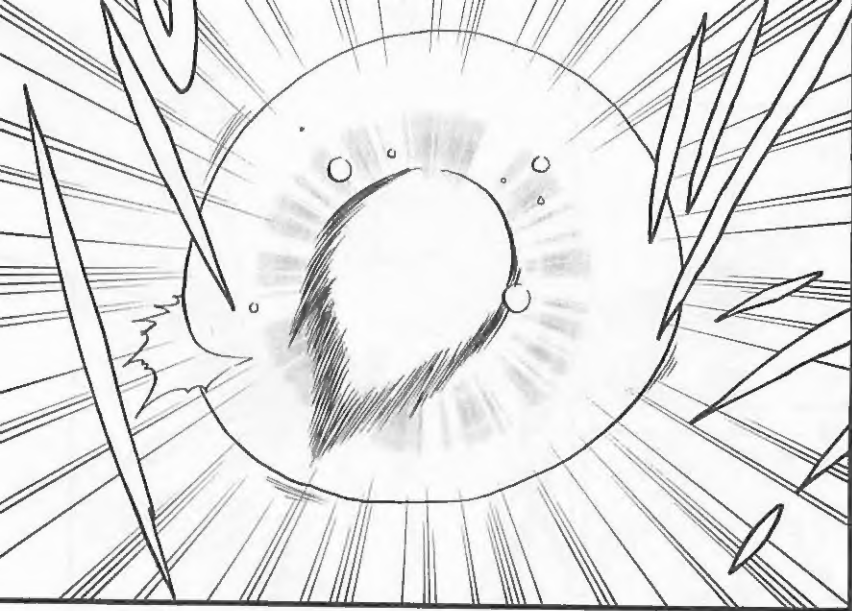
ハクタイシティで出会ったジムリーダー。

シロナ

謎の女性。3人組に興味を持つ…!?

ぴったり同時にむかえた、
3匹の進化。
ハヤシガメに、
ポッタイシ、
そしてモウカザル。

また知らない女の人が話しかけてきたよ。
サルヒコたちの進化を言いあてたぞ。
何者だ？
どんな人かわかる方法、オイラ思いついたよ。
なんだと？
ネタをやるんだ、今、ここで。
ウケたらいい人ってことか？
そうだよ。
さぁ…！
ポケモンといえば〜〜〜。
？
ポケモンといえばぁ!!
ジム戦ですね。
そうですね〜。
いろいろなジムリーダーがいますよね。
いますよねー、クロガネではヒョウタさんと戦いましたね〜。
そして今回はこのハクタイのジムリーダー、
ナタネさんと戦うことになったねー。
どうだ？
フハ。
アハハハ!!「ナタネと戦うことになったねー」って…。
予想以上にウケてる。

おもしろかったですか?
うん、おもしろい漫才だった。
ひー
ひー
私はシロナ。
そしてキミたち、ハクタイジムに挑むならバトルのコツを教えてあげられるかもしれない。
悪い人ではなさそうですね。
「漫才」も知ってたし。
ああ、いいんじゃないか?教わっても。
よろしくおねがいしまーす!!
よし、じゃさっそく…。

ミカルゲ！
ふわん
すっぽぬけた!!
ビルに命中するぞ!!

ええ!?
ミカルゲの〝サイコキネシス〟。
念の力で技を包んでキープしたのよ。
技の威力も性質もそのまま封じこめたわけ。
ほかの技でもできるよ。
キミのハヤシガメの〝はっぱカッター〟でためしてみようか。
はい。
るー、〝はっぱカッター〟!!

ドォオオン!!

すごいな〜オイラ初めて見た。
フフフ、さぁ、続けようか。

そうそう。
いいよ!

うん…、いい感じになったんじゃないかな。
おせじじゃなくジムでもいい勝負できると思うよ。

ありがとうございました。
…そうだ、最後に…。

戦う前はいろいろ考えるよね。
相手の出方を予想して「こうきたらこうする」「そうしたらこうなって自分はこう出る」とか。

さて。

この町の
自転車屋の主人が
何者かに襲われた。

その事件を追って調査の
末、行きついたのが
…このビル。

助けを呼ぶ声が
聞こえたのは…
…最上階!!

これがハクタイジムか!!

屋内なのに木がいっぱいで迷路みたいだね〜!!

ようこそ
未来ある
子どもたち。

お、
キミたちか。
あ！
クロガネジムで
聞いたのと
同じ声だ！

ジム戦を
予約していた
トレーナーは？
ハイ、
私です。
ルールを
説明しよう。

ポケモンは
2体使用。
入れかえ戦、
勝ちぬき戦、
ダブルバトル、
この3種類から
選べる、
どれにする？

では、
ダブルバトルを。
よろしい。

では、
草木の迷路を抜け、
進みなさい。
ハイ。
ジムリーダーの
ナタネはいちばん
奥にいる。

!?
あれは
ナタネさん!?

ちがう！
言い忘れたが
バトルの相手は
ナタネだけではない。
隠れている
トレーナーが4人いる。
順番どおりに
見つけ出し
すべて倒す。
そうして初めて
ナタネと戦えるのだ！

見ろよお嬢さん!!ほら!
ひとり目のトレーナーが木のかげからちらちら見える!
きっとこの道だよ。
んんん?

キミたちも挑戦者と一緒に中に進むつもりか?
うん。
オレたちはセコンド!コーチみたいなもんだから。

何度でも言うが助言があっては公平なジム戦にならないよね。

退場!!それとジム内は飲食厳禁!!
ぽいっ

ど～する?パール～。
このままここで待ってられっかよ!!なんとしてでも試合を見てやる!!

今回はおあつらえむきにでっかい木がジムの脇に生えてるから楽勝で見られるぞ!!

どうだ?
うん?

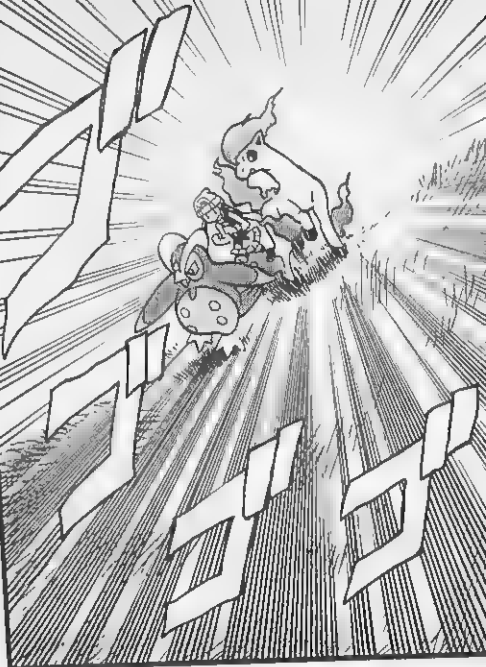
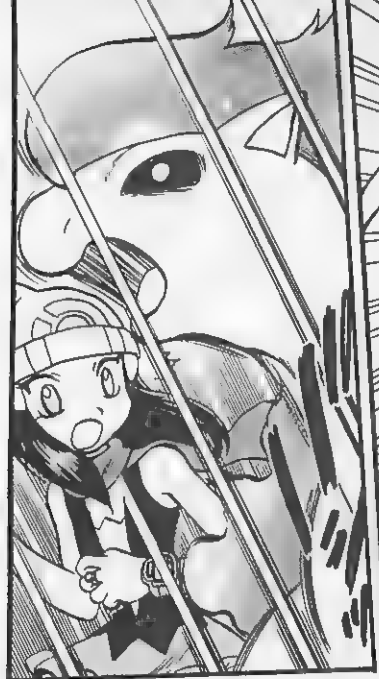
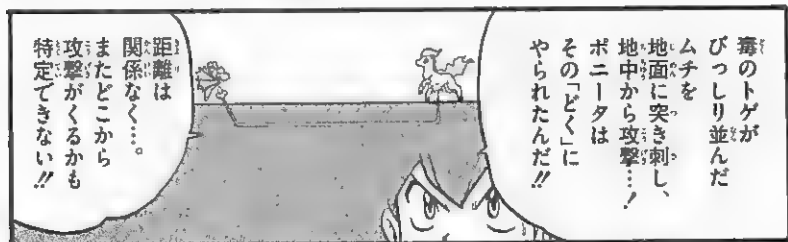
あ～!!
どうした?
すごいよパール～。

お嬢様、迷路もトレーナーも突破して、
キミのなまえは?
～～～～です
もうナタネさんの前だ～～～!!
何しゃべってんのかな～。
じゃ、
始めよっか。
試合、
開始!!
お嬢さんはポッタイシとポニータ!
ナタネさんはロズレイドとチェリンボ!
相手は草タイプだからポニータで焼いてよし、ポッタイシで凍らせてよし、圧倒的に有利だ。
だが…、

!?
もちろん!
あたしのロズレイドとチェリンボが挑戦者の「炎」や「氷」の攻撃を受けずにすむようにとってる距離よ。
でも、あんなに遠くちゃ自分の攻撃も相手に当たらないんじゃ…。

なんだ!?
あの間合いは!!?

ゴゴゴ
ポニータ!!
しゅる
しゅる
はい!
ポニータ戦闘不能!
早くも
2対1ね。

毒のトゲがびっしり並んだムチを地面に突き刺し、地中から攻撃…！ポニータはその「どく」にやられたんだ!!
距離は関係なく…。またどこから攻撃がくるかも特定できない!!
ポッタイシ!!
同じことよ!!
ロズレイド!!

ヤバイ!!
まったく
同じパターンで
やられてる!!
まだ「どく」は
負ってないけど…、
時間の問題だ!!
そして、ムチは1本
だけじゃないのよ!!

ムチを地中に刺し
予測不能の位置から
攻撃…！
すぐに引っこめて
別の場所から
攻撃する
ヒット&アウェイ!!
お嬢さんの
ポッタイシ、
ぎりぎりで直撃を
かわしてるけど、
あの遠距離の
間合いじゃあ…、
反撃しても
届かないよ～!!
そうよ！
どうしようも
ないでしょ？
さあ、もっと
攻撃のピッチを
上げていくわよ
ロズレイド。
ああ。
お嬢様ァ!!

……。

おい、ダイヤ、なんだ…その～、景気づけに漫才でもやるか？
そ、そうだねパール。

ポケモンといえばァ!!
ポケモンといえば～。

いろんな技がありますねー。
ありますねー。

技には「ぶつり」と「とくしゅ」、2種類の攻撃があってですねェ。
え～！わざわざ、それ覚えるんですか？

ええ、覚えておけば…。
おい!!!

おまえたちまた漫才を利用して挑戦者に助言をするつもりじゃないだろうな!?
バ、バレてる～!!

フフフ、何をしたってムダよ。

ロズレイドのムチがある限り、
あたしは負けない。

一方、ギンガハクタイビル。
はうあ～、た、助けてくれ～。
知ってることはもうすべて話したじゃないか～。
お、おい聞いてんのかよ～。
言葉わかる？ハロー!?
え。
何。

はっ!!!

ひええ。

え…おい…、
ちょっと…。
おいこら～！逃げんならほどいてから行け～!!
このシロナにおそれをなして全員撤退か…。
うきゃ！
今はここまでが限界…、
自転車屋の主人は救出できたんだ。

ひとまず…
よしとしよう。

ふひ～
助かった～。
ンいやア、しかしあの
"はっぱカッター"で
私を助けてくれたのは
誰だったんだろう。
ひらり…

これは…!!

さあ!
しめに入るわよ!!

今よ
チェリンボ!!
シュッ
ドッ
"くさむすび"!!

きゅ
ポッタイシ!!
ポッチャマのときに
受けたよりも
キツイでしょ?
〝くさむすび〟は
体重が
重いほど効果
大だからね!

見てられないよ～。
ムチで追い立てたところを「くさむすび」で転ばせる!!
この連続コンボにハマッてしまって…。
よろ…
ぼしゅ

ドドッ

進化させてきたことが仇になったかな?

体力も尽きた。
さらに…ここまで攻撃を届かせることもできない。
ぽぽぽぽ

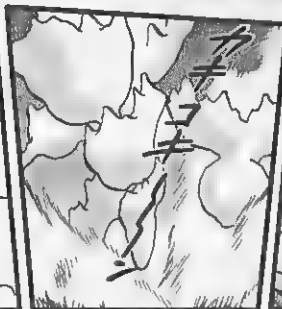
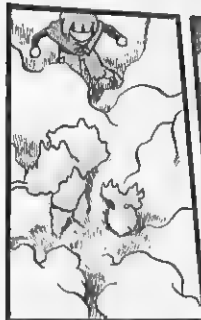
あたしの作戦勝ちね。

何？この地鳴り!?

!!

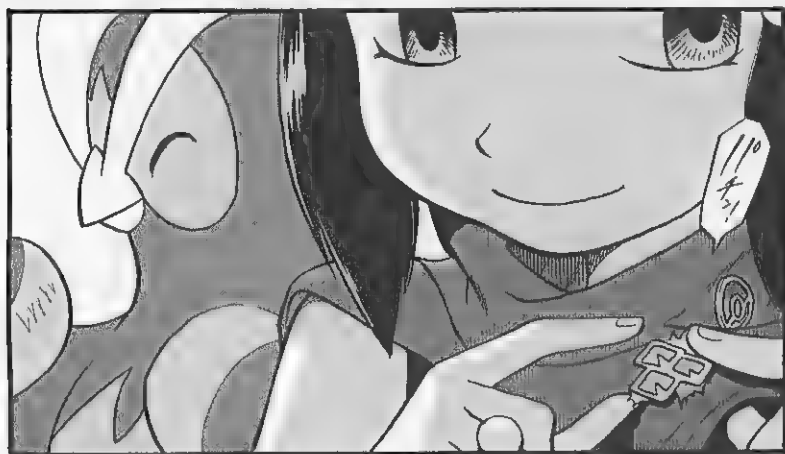
近づいてくる!!

!!!
カキコキーン

ロズレイドとチェリンボ2匹同時に戦闘不能!!
やった!!!
お嬢さんの勝ちだ!!!
今、2匹の足元から出たこの技…、
〝ふぶき〟!?
そうです。はげしい冷気を相手にふきつけて攻撃する技〝ふぶき〟。
ふつうに放ったとしても遠くにいるあなたのポケモンに届く前に拡散してしまう。
しかし、ひとつだけあった。
ナタネに気づかれず技を届かせる「道筋」が…!!
あたしが開けた穴…、
ロズレイドのムチが無数に開けた地中の道筋…。
ハイ、しかも〝くさむすび〟のおかげで、
ポッタイシが技を出すところをうまく見えにくくしてくれました。

こっちの作戦を逆に利用されちゃったんだ～!!
やられたな～。

でもしょうがない。
このナタネに勝ったことを認めこれを授与します。

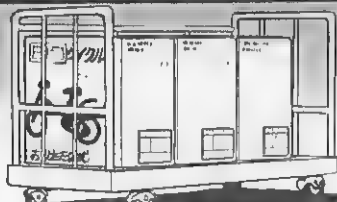
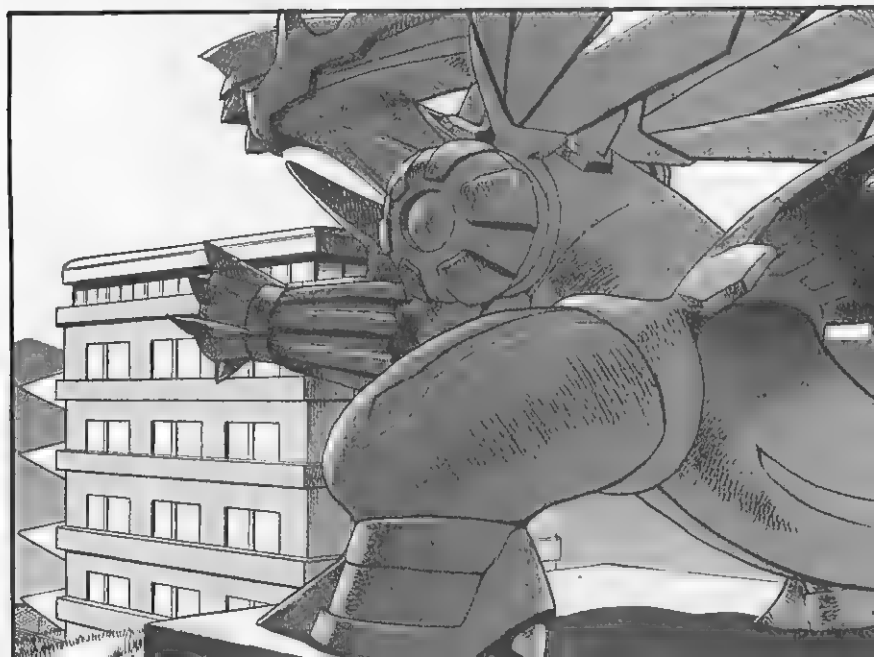
フォレストバッジ!!

パチン!

すごかったね～お嬢様～。
ありがとうございます。

キミたち!!キミたちだね!?
わ!!誰!?

ギンガハクタイビルにら致監禁されてた私を助けてくれたのはキミたちだろ!?
ンいやァわかってる!!照れかくしにとぼけなくたっていいよ。
ちゃんと見た人がいるんだよ、ビルの横の空き地にキミたちがいたって!
…それに!
私を縛っていたロープを切った"はっぱカッター"。
そのはっぱについてたこのゴハンつぶ。
これはフタバ産のコシピカリだろ!?
この辺じゃあまず、売ってない銘柄だからね!きっと旅の人だと思って、あちこち聞いて回ってキミたちにたどり着いたってワケさ!!
ぜひ!ぜひぜひお礼をさせてくれ!
ぽか〜ん
ンいやァ〜〜〜!!キミたちが町を出る前に会えてよかったよ〜〜〜!!

翌朝 ハクタイグレートホテル
お客様、
お荷物が届いております。

送り主
サイクルショップ じてんしゃじんりき 様
折りたたみ自転車
3キロ

ADVENTURE MAP
ハクタイシティ
クロガネ
対・ヒョウタ
コールバッジ
ハクタイ
対・ナタネ
フォレストバッジ
OJOSAMA
DIAMOND
PEARL
るー
ハヤシガメ♂
ベー
ゴンベ♂
サルヒコ
モウカザル♂
ペラヒコ
ペラップ♂
ポッタイシ
ポッタイシ♀
ポニータ
ポニータ♂

#348 VS スカンプー SKUNPOO

POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter

ピピピピピ

カッコいいね〜〜〜！
折りたたみ自転車！

ピッ

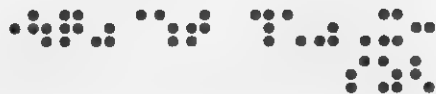
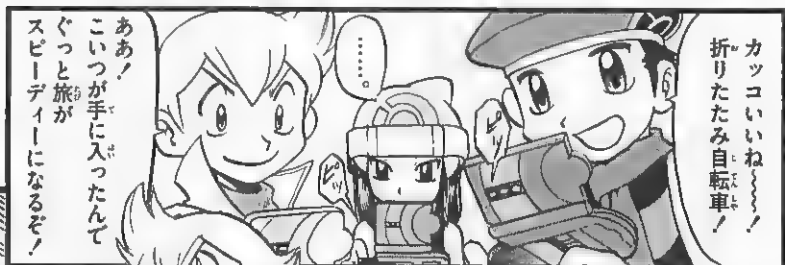
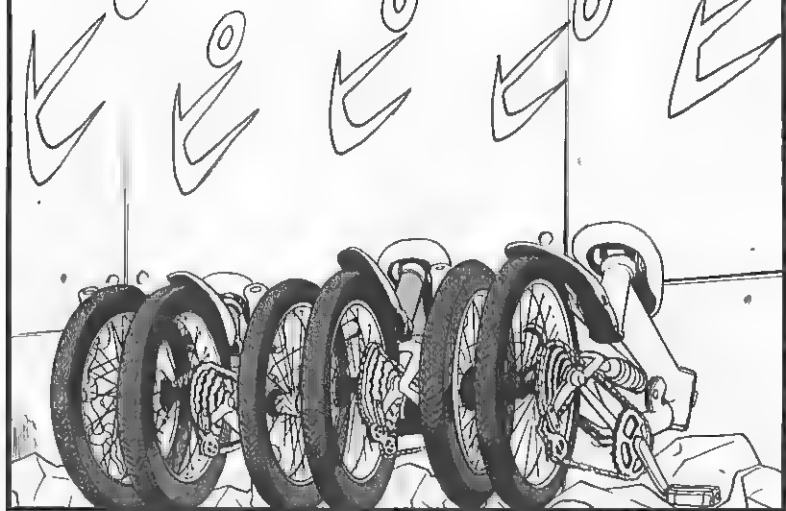
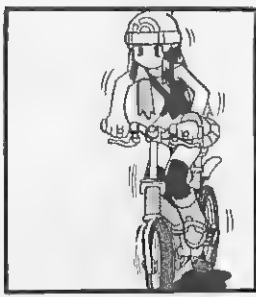
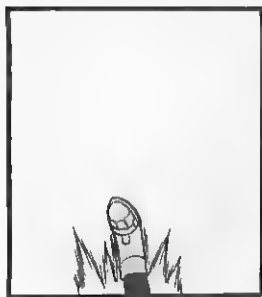
……。

ピッ

ああ！
こいつが手に入ったんで
ぐっと旅が
スピーディーになるぞ！

旅を続ける3人組。
ハクタイのリーダー
ナタネにも
勝利し、
サイクリングロード
と呼ばれる206番道路に
さしかかろうとしていた。

さあ！
出発だ!!

あ！
待ってパール！

もしかして自転車、乗れないの？

いえ、乗れます。

だって乗れなかったじゃないか。

いえ、乗れてました。

乗れてなかっただろーがー!!

今から特訓だアア!!

見えてきましたナナカマド博士。
うむ。
今回の学会の開催地、ミオシティです。

参加者も発表される研究テーマも多数ですからね、今回は。
会期は2週間だったな。
全国のポケモン有識者と意見交換できるチャンスだ。われわれもしっかり勉強しなければな。
ええ。

それはそうと
この前の話の
続きだが…。
あの高い建物が
図書館ですね…。

いいか？
お嬢さん！

補助輪なしで
自転車に乗る
練習で大切
なのは？
ハイ。
「ペダルをこぐ」
という練習と
「バランスをとる」
という練習を
分けて考えること。

そのためには、
最初は
「ペダルを外して」
練習するのがいい
ともいわれています。
あいかわらず
知識だけは
あるな。

ただそれを
実行しようと
すると、

あせんなくてもいいんだよ。バランスをとってさ…。

あせっていません。

ガシャーン!

ゆるい下り坂だから足を浮かせれば進むから…。こわがらないで。

こわがっていません。

ガシャーン!!

練習なんだから転んで当然なんだ。痛くても泣くなよ。

痛くないし、泣いてません。

ガシャーン!!!

あのな…。

お嬢さん…。

ガシャーン

た、大変だ！
早く赤チンを～～～！
待てダイヤ！
すりむくくらい
当然なんだって！
そんなくらいで
ベソかいてちゃ、
自転車になんか
一生乗れないぞ!!

もう…、
いいです！

1人で練習します。
行きましょう、ポッタイシ。

なんだい、ありゃ？
いいのかな～
行かせちゃって。

いいよ、
いいよ。
ポケモンといえばァ!!
ポケモンと
いえば～～～。

オレたちは
今思いついた
自転車ネタの
漫才を練習だ!!
え～～～。
さぁ
ツッコむぞ！
早くボケろ！
え～～～。
まず食いものを置け！
え～～～！

自転車の旅ですねー！
そうですね～。
今回もらった自転車は、ギアチェンジもできますよ。
一速、二速、三速、四速…。
くつ下が一足、二足、三足、四足…。
「そく」がちがうだろーが!!
ギアチェンジをするとスピードが変わるんですよ。
あーそーですか。
四速にすれば流れる「砂」の坂も一息でのぼれるんですよね。
なんと！
危ないからそんなにスピード出すな!!
……。
るーもサルヒコもお嬢様の練習が気になるんだね～。
ポッタイシ！ぜったいぜったいはなさないでくださいね！
シャアアア
スタンド立てた上にポッタイシにおさえてもらっておまけに空こぎかよ。
あんな練習で何がどーなるってんだよ！

ぴょこ
ピョ
さ、ダイヤ！漫才続けるぞ。
もわ〜ん
クサい!!!
な、なんという…悪臭…!!
クサすぎ…て。
フルフルフル
ふが？

お嬢様!!
気絶したまま
走りだしちゃったよ!!
追いかけなきゃ…。
オレが行く!!
ダイヤ、おまえは
超悪臭の原因を
つきとめろ!!
サルヒコ!
ポッタイシ!
来い!!

わわわ
まずいぞ!!

このまま
進めば、
展望台から
谷底にまっさかさまだ!!

あそこに
行くまでに
追いつかないと、

だけど…、

オレの脚力
だけじゃ…もう…。

サルヒコ!!
しっぽの炎の
火力を上げて
ジェット噴射だ!!
レディ…、
ゴー!!
…あと、
ダメだ!!
あと少しなのに!!
このまま道が
続いてれば
追いつくのにィイ!!
あと少し!!

!!!
そうだ!!
道があれば
いいんだ!!
ポッタイシ!!
進化したおまえなら
できるはずだ。
道を作ってくれ!!
氷の道を!!
しゅばっ
いいぞ!!
そのまま
天に向かって
伸ばして…、

氷のスロープだ!!

はっ。

ま、間に合った〜。
寿命がちぢんだよ〜。

きゃあああああ!!

よくやった!!ポッタイシ!!
お〜い。

クサいのの原因がわかったよ〜。

このポケモンスカンプー、
お嬢様が転ぶ音がうるさくって腹いせにおしりから強烈にクサい液体を飛ばしたみたい。
しかもこのニオイ、24時間消えないんだって～。
だったら早くどっかへ逃がせ!!
フガフガ

お、おいおい!
!!
お嬢様!! やったじゃない!! 乗れてるよ!! 自転車乗れてるよ～～～!!
わたし、自転車乗れてます!!
ごめんなさい2人とも!
やはり素直な心で教わることが大切ですね。ただ…、

← テンガン山
クロガネシティ ⇧

ADVENTURE MAP
サイクリングロード
クロガネ
対・ヒョウタ
コールバッジ
ハクタイ
対・ナタネ
フォレストバッジ
OJOSAMA
DIAMOND
PEARL
るー
ハヤシガメ♂
べー
コンベ♂
サルヒコ
モウカザル♂
ペラヒコ
ペラップ♂
ポッタイシ
ポッタイシ♀
ポニータ
ポニータ♂

#349 VS ダイノーズ ジバコイル

POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter

カチッ
お、お客さま〜!!
お待ちくださ〜い!!
お客さまあての
お荷物をこの
南ゲートで
お預りして
おりました。
通過されるさいに
おわたしすべきところ
お声をかけそびれまして…
大変申しわけありません。

こんな場所で恐縮ですが、ご確認のうえ、お受け取りのサインを。
わかりました。
名を書くという行為は書き残す場所に己自身を残すこと。軽がるしくてはいけない。
記すならばこれがふさわしい。愛用の羽ペンを常備している。
こちらのペンをお使いください。
いや…、けっこう。
はあ…。
ピリ
サラ
サラ
アカギ

もわあ〜〜ん
休憩室
RESTROOM

それでは案内してください。それから背中を流してください。あと入浴後のマッサージもおねがいします。

はー!?

ま、いいや。ダイヤ、ひとっ風呂浴びてこよーぜ!!

うん!

はぁ〜。

こんなていどで24時間消えないスカンプーのニオイがとれるとは思えないけど…。

さっぱりはするなァ!

サッパリサッパリ。

そーだね〜。

よーし!
スキッとしたとこで漫才の練習だ!!
ええ~? だってハダカだよ!?
いいんだよ!! 他に誰もいないんだし!!
え~~~~。
さぁツッコむぞ早くボケろ!!
え~~~~。
まずセッケンを避け!!
え~~~~。

ポケモンといえば~!
サウナ
ポケモンといえば~。

「どうぐ」を持ちますね。
持ちますね~。
持たせて便利なのがたくさんあるでしょ?
ボクが好きなのは「こうかくレンズ」だな~。
命中率が上がりますから。
「こうかくレンズ」かぁ~。
レンズという字はどう書くの♬ こーしてこーしてこうかくの♬
宴会芸か!!

石も「どうぐ」の一種ですね。
そーですね~。
「かたいいし」「まるいいし」「ひかりのいし」「やみのいし」
「つきのいし」「たいようのいし」
「かみなりのいし」「ぼったいし」「ほのおのいし」…。
どさくさまぎれに石じゃないのをいったろ!!

いや～。
温泉も入ったし、
ネタもまとまったし、
気分そう快だな!!
ゴブッ

ふは～～～。
なんだどうしたダイヤ。

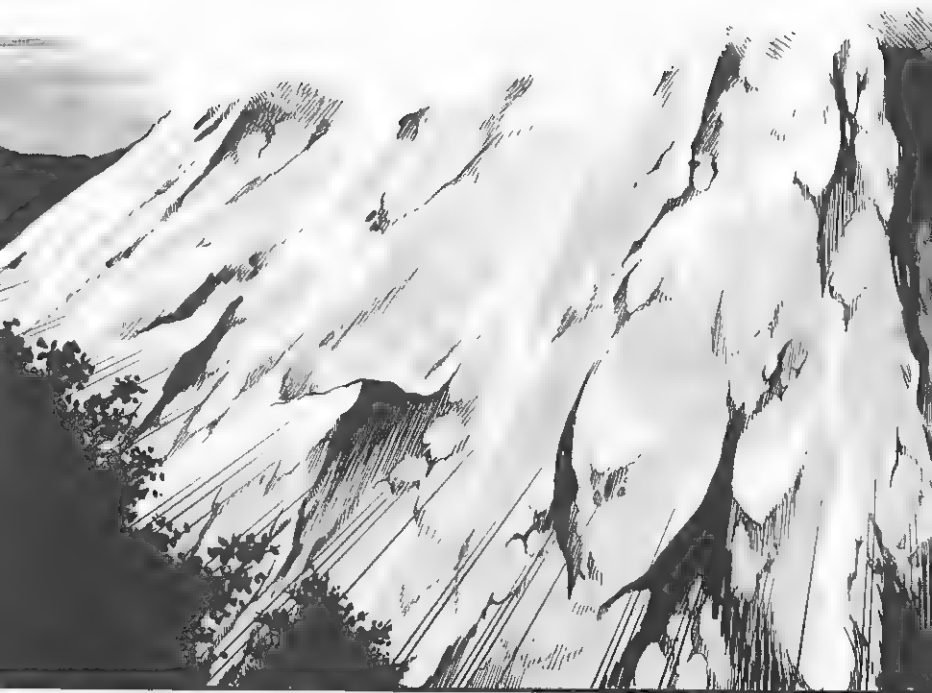
!!

なんだなんだ？
ダイヤだけじゃなくサルヒコもるーも、
みんなして何熱心に見入ってるんだよ。
パールも見てみなよ～！
お風呂入る前はくもってて見えなかったけどすごいよ～～～！

んんん？

…う…。

うおおおお!!!

テンガン山‼
あれが…テンガン山‼
こんな間近まで来てたのか‼
うん!
オレたちが旅のゴールとして目指してるのはあの山の頂きだ…‼
うん‼
シンオウ地方の中央を北から南までつらぬき地方全体を東西に分断する巨大な屋根…。
オレたちはその足元にいるんだ‼

出発する時はどんだけ長い旅になるんだって思ってたけど…。こうしてみるとあっという間だったなァ。
あとは登るだけなんだから。
それにしてもなんつー迫力だ。
あ！パール見てよ。

野生ポケモンたちも姿を現わしたテンガン山に魅きつけられてるみたいだ。
本当だ！山に向かってるヤツもいるな。

なんか、山が持つ独特のエネルギーみたいなもんが野生の魂にうったえるのかもな。
そうだね～。

さーて
山登りだ!!
ふう。
ここまでには
いなかったな、
ウージ。
そうだね、
バカ!

オレたち護衛を無視して勝手に出発した依頼者のこれまでの足取りは…。
ハクタイシティ
●ハクタイの森
ソノオタウン
●谷間の発電所
●クロガネゲート
クロガネシティ
コトブキシティ
コトブキシティから203番道路を通りクロガネシティへ。その後、進路を変え204番道路を通り、ソノオタウンを通過、
ハクタイの森とハクタイシティも通ったあとだった。
次に進むと予測したこの206番道路、別名・サイクリングロードに来たが…、

今朝、北ゲートで目撃証言がとれた!まちがいなくこの近くにいるぞウージ!!
もう追いついたも同然さ、パカ!!

南ゲートで休憩するか!?ウージ!!
浴場があるよパカ!!

ひと汗流すか!?ウージ!!
流そう!!パカ!!

テンガン山

待て待て待て!!
おかしくないか!?

オレたち山頂を目ざしているんだよな!?
なんて洞窟の中にいるんだよ!!

道路標識のとおりに来たのに…、なんでこうなるんだよ!!

いや。
これで合ってるんだよパール。

テンガン山の山頂への登山道は中腹からついてるんだ。

でも、その登山道に出るまでには山の内部に広がる洞窟を進まなければいけないんだ。
へ〜、そうなのか。

ただし!オイラたちが今、進んでいる洞窟はその登山道につながってないんだ!!

登山道に続く洞窟は
山の東側からしか
入れないんだ。
なるほど
だったら一度
東側に出て
また入り口を
探して入り直して…。
ん？

なぁダイヤ、
いやダイヤモンド。
それガイドブックに
書いてあったのか？
うん。
いつ
読んだ？
今朝～。

そんな
大事なことは
もっと
早くいえよ!!
うるさいですよ。
大声でわめくと洞窟に
反響してよけいにうるさいです！

山からの力を受け、おまえたちが今まさに新たな姿を手に入れる時だというのに…。

かまわん。この厳しゅくな時を乱す者は…。

ドン!!

!?

野生ポケモン?

何かようすが変です!

ブルブルふるえているぞ!!

まるで…、

地面から、

大気から、

この場所そのものからエネルギーを得ているかのように…!!

進化した!!

この、
聖き場所で、

騒ぎたてたからだ。

みんな…。

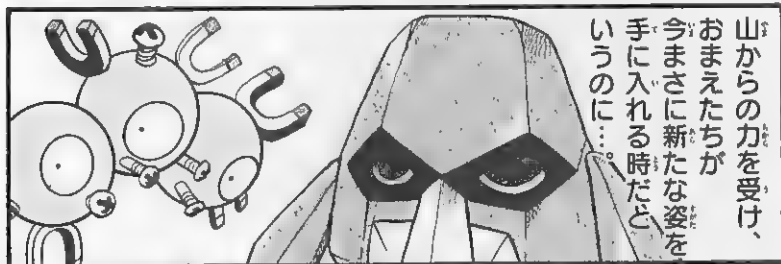
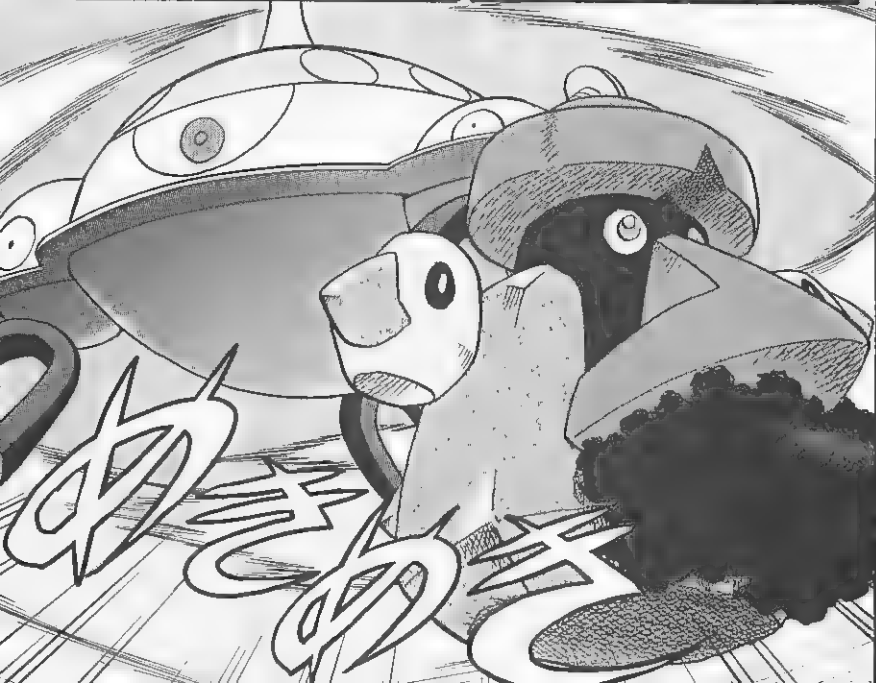
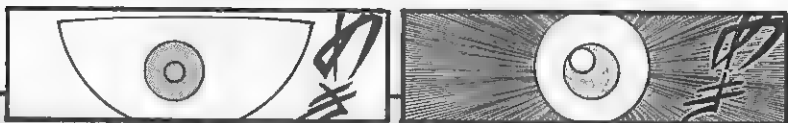
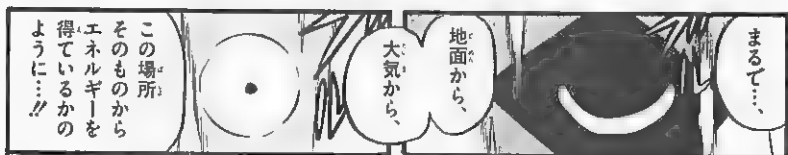
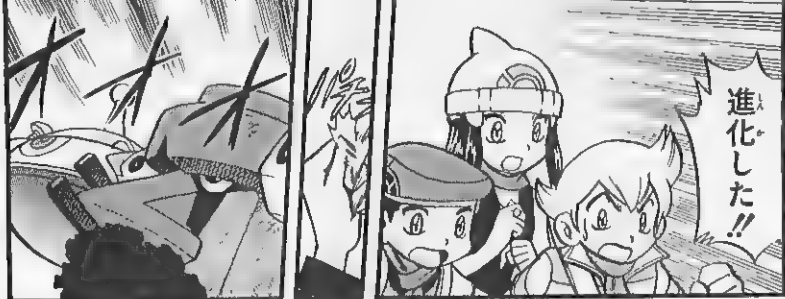
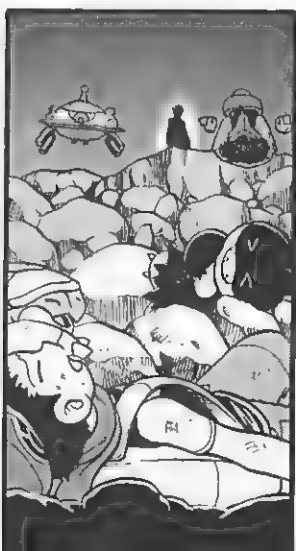
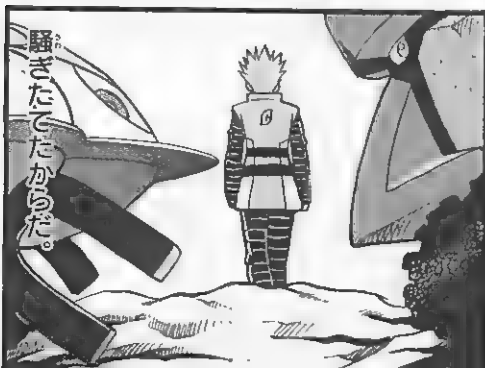
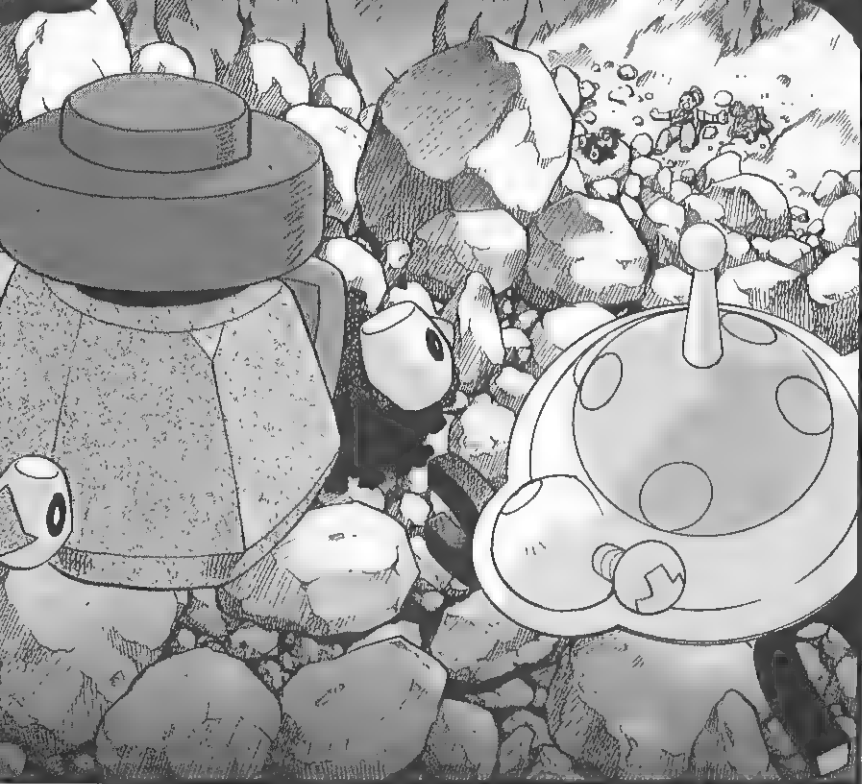
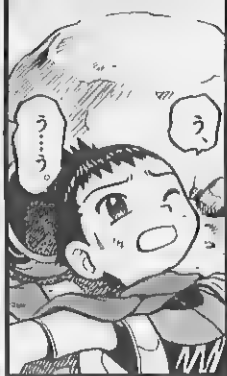
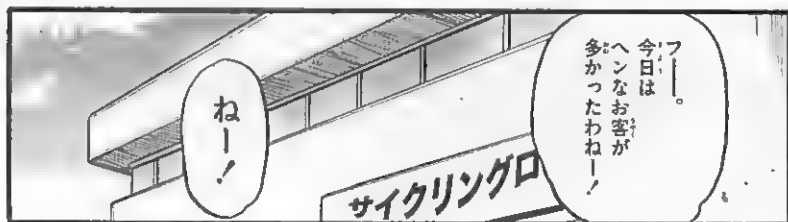
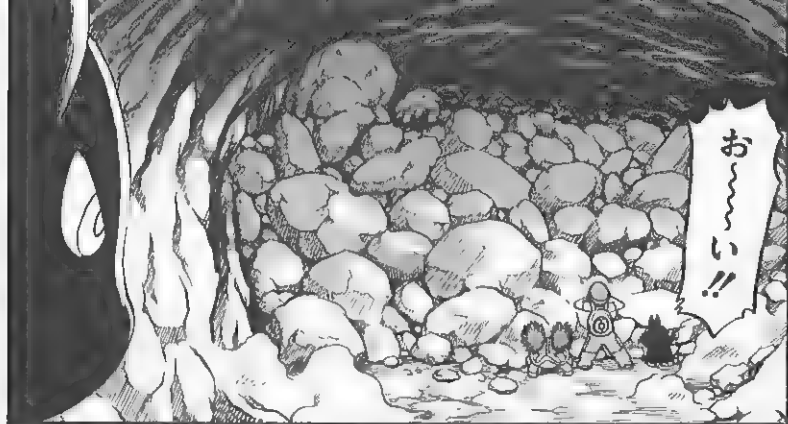
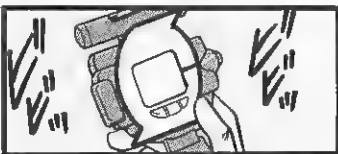
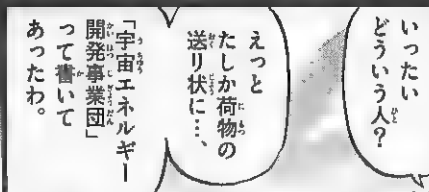
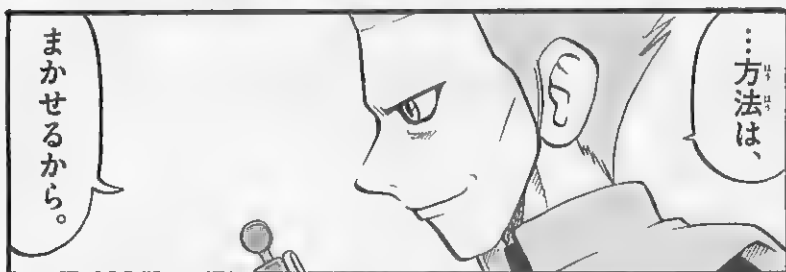
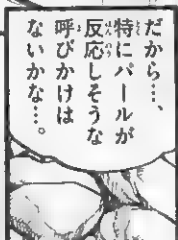
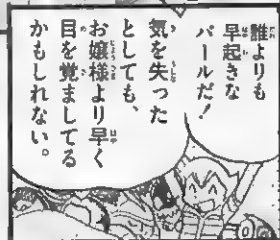
みんなどこ〜〜〜っ!!?

お〜〜〜い!!

フ――。今日はヘンなお客が多かったわねー!
ねー!
サイクリングロ

も〜、鼻が曲がるかってくらいクサい3人組の子どもがいてさ〜〜〜。
ホ、ホントに曲がってる!
あ、あたしは荷物の受け取りにわざわざ自分の、しかも羽ペン使う人!

自分のペンくらい使うでしょ?
ううん!それがね、行き先をたずねたらテンガン山だっていうのよね。

それで…。
…お手数をおかけしました。お客様、テンガン山へは観光ですか?
いや…。

世界の始まりを…。
感じるために…。
は？
あなたはご存知だろうか？
シンオウ地方で最初にできたのがテンガン山だという話を。
できあがったばかりの世界では「争いごと」などなかったでしょう。
私たちはポケモンを戦わせて「勝負」をします。
しかしそれと「争いごと」はちがいます。
ポケモンをあつかう者として、そのことを忘れずにいたいものです。

…ふ。

とはいえ…。

心というものはもろく弱い…。むずかしいことでしょうけどね。

…てなことをいうわけ！

へ～～～、哲学的でなんかカッコいいじゃない。

いったいどういう人？

えっとたしか荷物の送り状に…、

「宇宙エネルギー開発事業団」って書いてあったわ。

知ってる知ってる!!

「宇宙エネルギーをみんなのために使おう」って…、

テレビでCMやってるあれね！

ハイ……

……ああ、キミか。

荷物受けとったよ。

パールー〜〜〜!!!

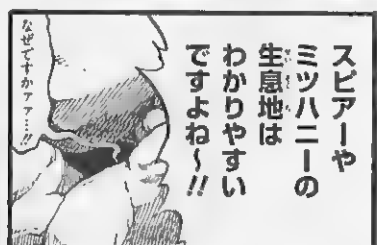
ハッ

ハッ

ハッ

お嬢様〜〜〜!!!

ううう

こたえがない！
どこかに埋まってしまってるんだ!!
るー。
べー。
オイラだけが吹っ飛ばされてたぶん大きくはなれちゃったんだ。
どうしよ〜。
そうだね！今、助けるのはオイラたちだけなんだ、
オイラがしっかりしてみんなを見つけなきゃ!!
ペしっ
誰よりも早起きなパールだ！
気を失ったとしても、お嬢様より早く目を覚ましてるかもしれない。
だから…、特にパールが反応しそうな呼びかけはないかな…。
ネタ！

アアアアア
ポケモンといえば〜〜〜!!
かけ合いになった!!
たしかこっちの方から…!!
…ンといえばァ…!!
分布ってありますね〜〜〜!!
ありますね〜!ポケモンの生息地のことですよォォ!!
スピアーやミツハニーの生息地はわかりやすいですよね〜!!
なぜですかァ…!!
だって、ブンブン飛んでるから〜!!!
し〜ん

最後のツッコミがない!!
…まさか…、
だいたいの場所がわかったのに…。
ス、ストップるー!!べー!!
やみくもに掘ったりしたら2人のいるところがくずれちゃうかも…。
!!!
また野生ポケモン!?
ダメだよ~!!今、大変なんだ!!来ないで~~~!!
わ!

おまえもオイラと同じさっきのゆれで仲間が埋まっちゃってたんだね～！
でもどうして正確な場所がわかったんだい!?

……。

ぶわわ！

あ！このツメは…。

203番道路で会ったあのルクシオなんだね!!
そうなんだね!!

だったらパールのこともわかるよね! おねがいだよ! 今、埋まってるパールを探して! お嬢様を探して!

透視能力!!
あそこだね? レントラー!!
2人はあの下にいるんだね!?
よし!
るー! べー!!

思いっきりダブルで、
"たいあたり"だ!!!
パール!!
お嬢様!!
う…。
うう…。
しっかり!
しっかり!!

パール見て！
あの時のルクシオ!!
レントラーに進化してて、パールたちを見つけてくれた！

レントラー、もう一度だけ協力して！東へ出るにはどこが一番近いかな？
道も埋まっちゃって進めないいんだ。

パァーッ

こっちだね!!
じゃあ、いっしょに突き破ろう!!

え？
西側へもどるの？

そっか!!
ありがとー!!
レントラー!!
またね～!
さぁ!
るー、べー!!
やるよ!!

あそこを出れば…、

シンオウ地方の東側だよ!!

…だったら金持ちの子どもでも誘かいして、
身代金いただくのがてっとり早いかもね！

おっ！ピッタリの条件の子どもがいそう！

シンオウ地方一の資産家の一人娘。
現在、家を離れ旅の途中…いいねいいね！
で、娘の写真はない？

父親が娘につけた護衛の写真ならあるの？
ふうん？だったらこいつらを探せばおのずと…。

資産家の一人娘にめぐり会える…。
…ってことだね。

つぎせなかながしてやるからなウージ！
たのむぜパカ！

ADVENTURE MAP
テンガン山
クロガネ
対・ヒョウタ
コールバッジ
ハクタイ
対・ナタネ
フォレストバッジ
OJOSAMA
DIAMOND
PEARL
るー
ハヤシガメ♂
べー
ゴンベ♂
サルヒコ
モウカザル♂
ペラヒコ
ペラップ♂
ポッタイシ
ポッタイシ♀
ポニータ
ポニータ♂

#350 VS ミミロル MIMIROL

POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter

ミシ
ミシ
フィーッ！これがシンオウの東側かー!!
この208番道路をまっすぐ進めば、
ヨスガシティ…！

でも、せっかくテンガン山まで来たのに、また遠ざかっちゃうよね～。
しかたありません。山頂に行くには一度、東側へ出ないと…という話てしたから。
ゆさ
ゆさ
ゆさ

あのテンガン山内での出来事。

その場から力を受けたような進化といい
いったい何だったんだろう…。

ま、いいや！考えてもわかんないもんはわかんないか！
こーゆーときは漫才の練習だ！やるぞダイヤ!!
え～！今～!?
そうだよ！ほら…、
ポケモンといえばア!!

ポケモンといえば旅の途中の買いもの！これは楽しいですよねー！
そうですね～。

町ごとにあるボールやくすりを売ってる場所…、え～っとなんてったっけ…。
あ、わかりました。

フレンドリイチョーーップ!!
必殺技みたくなってる!!

ちがうでしょー、
フレンドリィ・ショップ。
「お店」ですよ。
あー、そうか。
今度ショップに行ったら何を買いたいです？
ぼくは「なんでもなおし」が、
…アイタタ。
あれ、チョップされた所が痛そーですね？
そういう時こそ「なんでもなおし」で…、
ポケモン用のくすり!!

わたしは、
新しいブローチやネックレスを買いたいです。

フ、フツーにネタに入ってきた…!!
ヨスガはファッションの町。
そこでしか買えない宝飾品、服、コスメティックもたくさんあるそうです。
ファッション！ファッション!!
やっぱり女の子は、そーゆーの好きだね～。

まったくだ。わざわざ途中で買わなくたって、イヤってゆうほど持ち歩いてるだろーによ。
さあ、町の入り口が見えてきたぞ。

ん？
ここより
ヨスガシティ

かいぐり
かいぐり

野生のポケモンかな？
ミミロルっていうんだって。
だけど…。
プリ
あれ、何やってんだ？
プリ

へ～！
踊ってるんだ。
ダンス！
かわいいですね。
ここより
ヨスガシ
ハハハ
おもしろいヤツだな。よしよし、
木の実をやるよ。
はが～!?
「ミミロルは
丸めた耳を
いきおいよく
伸ばして、相手に
叩きつける」
だって～。
何しやがんだ
このオ～!!
サルヒコ
行けぇ!!
せつめい
067ミミロル
うさぎポケモン
たかさ 0.4m
おもさ 5.5kg
まるめた みみを いきおいよく
のばして あいてに たたきつける。
おとなでも とびあがるほど いたい。

とっつかまえろ!!
待って！パール!!
!!
ボッタイシ！あなたまで!!

コンテスト
待てーっ!
わ~!?
あの建物に入っていくぞ!!
あなたのポケモンは、
かっこよく!
かわいく!
かしこく!
たくましく!
…そして…
うつくしい!!
ポケモン
スーパーコンテスト
ヨスガへようこそ!
そして…、
ポッタイシ!
ポケモンの魅力を競う大イベント!
ポケモンスーパーコンテスト会場へようこそ!
すごい人ごみですね。2人とはぐれてしまいました。

ところでポッタイシ。
あなたがミミロルを追いかけたのは、とは違う理由ですね？

あのダンスに魅了された…。

そうでしょう？

ウフフ、恥ずかしがることはありません。じつはわたしもです。

まもなく2次審査！

アラ！ アラアラ。

出場の方はこちらへお進みください！

つっかまーえた♡

ぱっ

あ!!

もう、みみぃったらどこ行ってたのォ？私のお仕事始まっちゃうじゃなァい♡

まぁ、こんなに汗かいて…わかった！ダンスの練習してたのねぇ？

な、何よあんた!?
おまえがそのミミロルの持ち主か!?
そうよ。
あたしはミミィ。
このミミロルは私のポケモンでみみぃっていうの♡
オレはバール！そいつに殴られたんだぞ!!
殴られた？
オイラはダイヤ。
あ、もしかして、これ？
それだそれだ！耳パンチ!!
だったらこれはみみぃのダンス、ふりつけよ。
みみぃが練習しているところへ、あんたが不用意に顔をつき出したんでしょ？
うぐぐ。
図星みたいね。まあいいわ、おわびにこれあげる。
はい、「キラキラパウダー」。
ステージも見ていくといいわね。話をとおしておくわ。
私、ここの審査員だから。

審査員？ステージ？
それはそうとお嬢様どこ行ったんだろ～ね～。
いけね！捜すぞ!!
うん！
さあ、つづいて2次審査、
「ダンスしんさ」です!!
パール、あそこ！お嬢様だ!!
なんてあんなとこに!!
…ダンス。

な、なんじゃありゃ…。
あわわわ少々お待ちください!!
え〜、参加者ならびに観客のみなさん申し訳ありません!
……。
手違いで正式にエントリーされていない、コーディネーターがまぎれこんでしまったようです!!
どうりで。あんなダンスで本気でエントリーするわけないわね。
でも奥様ご覧になって!!
あの指輪の宝石!!
あの子、すごい大金持ちなんじゃあ…!!

テキトーなダンスでも、金を積みゃあ優勝できると思ったか!?
ふざけるなー!!
コンテストをバカにすんじゃないわよ!!
パール〜。
またメンどうなことになりそーな予感。
そんなことはありません。
ほら…。
ここに来てしまったのは本当に偶然です。それに…、
コンテストに出るのであれば、財力ではなく実力で挑みます、
ベルリッツの名にかけて!
あの、マイク…
「コンテストに出るのであれば」……か。
キミ…本当に出場する気があるのかい?

明日なら、まだ出場枠が空いているが。

出るか、出ないか…どうなんだい？

ビック審査員長

出ます。

明日！スーパーコンテストに正式に出場します!!!

やっぱり～。

てことは…。

翌朝5時

GREAT HOTEL

ふぁ～。

ガ

ぎょ!!

ドジャーーーン

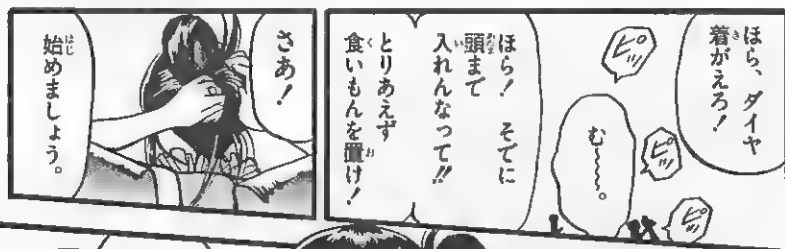
なんだ～!?
そのカッコは!?

…あなたも着がえてください。服は用意してあります。
ゴゴゴゴゴ
はっ!?

ポケモンたちのアクセサリーもすべて、この町の最高級ブティックで取りそろえました。
…最高級…って、そりゃまた高くついたんじゃない?

大丈夫です、ブティック自体私の所有物です。

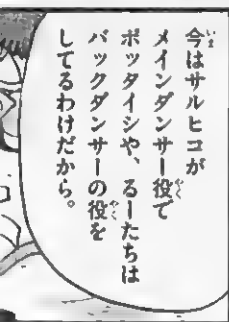
ふぉふぁひょ～。

ほら、ダイヤ着がえろ！
ピッ
む～～～。
ピッ
ピッ
ほら！ そでに頭まで入れんなって!!
とりあえず食いもんを置け！
さあ！
始めましょう。
スーパーコンテストの、特訓を!!

ADVENTURE MAP
ヨスガシティ
クロガネ
対・ヒョウタ
コールバッジ
ハクタイ
対・ナタネ
フォレストバッジ
OJOSAMA
DIAMOND
PEARL
るー
ハヤシガメ♂
べー
ゴンベ♂
サルヒコ
モウカザル♂
ペラヒコ
ペラップ♂
ポッタイシ
ポッタイシ♀
ポニータ
ポニータ♂

#351 VS パチリス PACHIRISU

POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter

ハーイ♪
1・2・3!

タッタッタッ
タカタカタカ

タッタッタッ
タカタカタカ
サルヒコの動きをよく見てマネるんだ。
いいかい？もっかいおさらいするぞ。
スーパーコンテストパーフェクトガイド
ポケモンスーパーコンテストはポケモンの魅力を競うイベントで、
3つの審査で評価が決まる。
ポケモンスーパーコンテスト

すなわち!!
1次審査
「ビジュアル」!!
ポケモンに
アクセサリーをつけ
見た目を審査員に
アピールする!!

2次審査は
「ダンス」!!
ステージに立ち、
カスタネットに合わせ
メインになり
バックになり
ダンスを踊る!!
昨日お嬢様が
まぎれこんじゃった
のもこの審査だね。

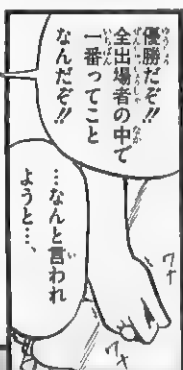
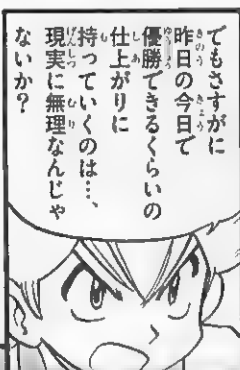
最後は3次審査の
「演技」!!
技を披露し
その魅力を
評価してもらう!
この3つの審査の
点数が合計され
結果が出る!!

こんなにも
たくさんの
要素がある、
それなのに……

出場は今日!!
あと8時間しか
練習に使える
時間がないんだぞ!!

わかっています。全力で練習しています。
ああ！お嬢さんががんばってるのはオレもわかる！
だから協力もしてる！
でもさすがに昨日の今日で優勝できるくらいの仕上がりに持っていくのは…、現実に無理なんじゃないか？
優勝だぞ!!全出場者の中で一番ってことなんだぞ!!
…なんと言われようと…、
ワナ
ワナ
優勝しなければならないのです。
大観衆の面前で家名をかけて誓ってしまったのですから!!
だーかーらー！それがオレにはわかんないんだよ!!
なぜわからないのです、家名の重さが!!
だってただの名字だろ!?
た…ただの名…!?
ポン
ポン
はげしくなりそうだからみんなボールに入ってな〜。

ザッ

そこの…、
少年と少年と少女よ…。

かたわらにあるのは、
もしかしてモンスターボールではないかな？

うん、そうだよ～。
エライ！その若さでポケモンを持つとは見あげたもんじゃ！

ありがとうございます。
この歳でポケモン持つのってめずらしいか？
このヒゲニセモンみたいだ～。
物怖じしないその態度、ますますタダモノでない気配！

どれどれ！ボールの中身はどんなかな～。
ちょっとぉ待って…。
ちょいちょいちょい！
ポン
ポン
ポン
ポン
あー!!
お～～～、
す、すばらしい！

決定～!!
キミたちをわがポケモンだいすきクラブ名誉会員に認定します!
ポケモンだいすきクラブ!?

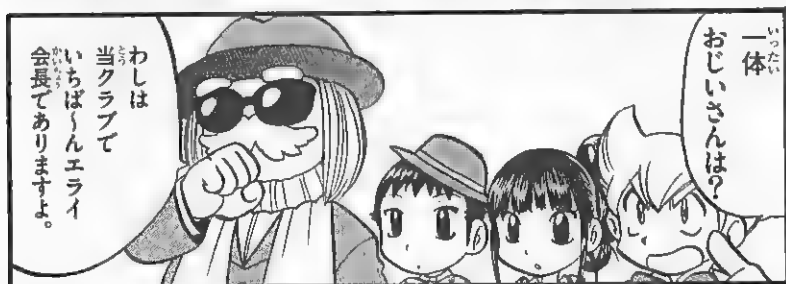
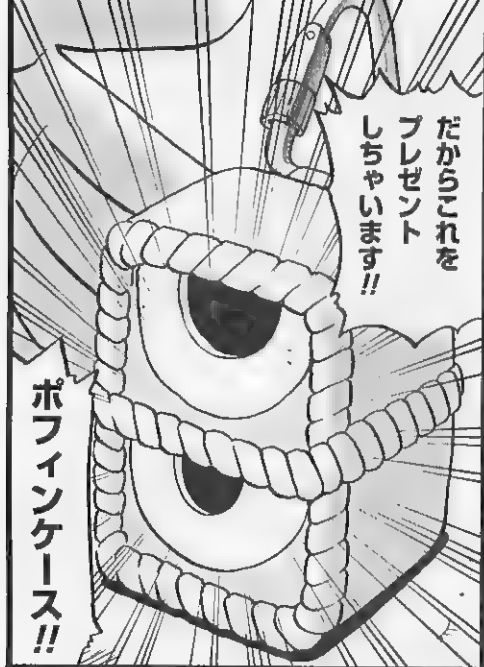
ここじゃよ。

あ、ちょっとキミキミ。

これをテレビコトブキのプロデューサーアキノリ氏に送っておいてくれ。
あ!ポケモンスタンプ!

一体おじいさんは?
わしは当クラブでいちばん～んエライ会長でありますよ。

当クラブはポケモンをかわいがるクラブです。
ポケモンの魅力そのすばらしさを世に広めたい。
見ればキミたちポケモンコンテストの出場をひかえてる。
わかりますよ～そのアクセサリーを見れば。

コンテスト出場者ということは、目指すのはポケモンの魅力の追求!!
となればわれわれは同志も同然!!

だからこれをプレゼントしちゃいます!!
ポフィンケース!!

作ったポフィンはこれに入れておけば保存もバッチリ!!携帯にも便利!!
いつでもどこでもあげたい時にあげられますからな!!

1次のビジュアル審査ではアクセサリーも大事ですが、実は「コンディション」や「けづや」でかなりの評価が決まってしまうのですよ!!
ふあ～

どんなポフィンをあげたかが大事になるのです!
あ、あの…。
そもそもポフィンとはなんですか?

むむむ、ご存知ない!!
ポフィンはポケモンの「コンディション」や「けづや」を上げるためのもの!そう…、

木の実で作るお菓子ですよ！
ピク

お菓子!?

ポケモンコンテストといえばァ!!
ポケモンだいすきクラブ
ポケモンコンテストといえば!!

コンディションが大事ですねー。
このペラップのコンディションを上げたいんですよ。

だから懸命に世話してますよ。
いつの日か「かっこよさ」のコンディションが最高の所まで高まって……、
いやいや。

このペラップじゃそんな日はこれでしょ・ん！
ペラップ落ちつけ!!

失礼だな～、だったらアクセサリーをつけて評価をあげますよ。
では、わしがつけてあげましょ！

どうですか？
いくらなんでもつけすぎでしょー!!重すぎて大汗かいてますよ。

アクセサリーつけすぎて汗くさり～。

…って
なんて会長と
ネタの練習
してんですか!!?
しかたが
ないじゃろう
ほら…。
キミの友だちはあの
ポフィン料理ハウスに
行ったまま
ポフィン作りに
夢中になって
しまったんじゃから。
最初はゆっくり
こぼさないように〜。
とろみが
ついたら〜、
こがさない
ように
すばやく〜。
ぐつぐつ
ねっこねっこねっこねっこねっこ
できた!!
コロン

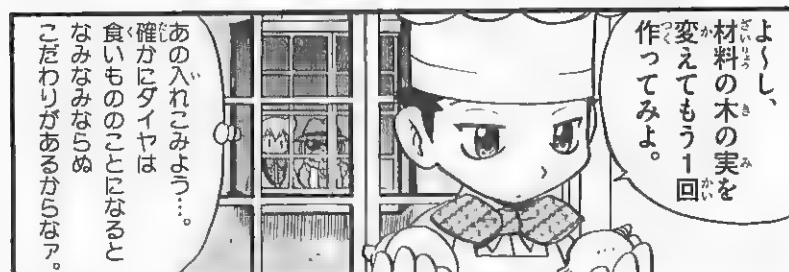
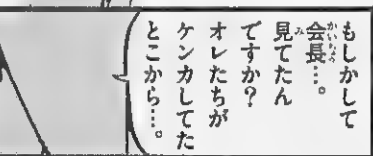
味見。
よ〜し、材料の木の実を変えてもう1回作ってみよ。

う〜ん どうかなァ、るー、ぺー。

味はまあまあ。
なめらかさがもう一つ。

あの入れこみよう…。確かに食いもののことになるとダイヤはなみなみならぬこだわりがあるからなァ。

お嬢さんは過去のコンテストの記録映像を見ながら踊りの練習中。

ダイヤくんがしているのは「ビジュアル」をよくするための努力じゃから1次審査対策。お嬢ちゃんがしているのは「ダンス」をよくするための努力じゃから2次審査対策…か。
!!

…つまり…、
あとはオレが
3次審査の対策を
練れば…、
3つの準備が
同時にできる…!!
そーじゃ。
確かに時間は
ないかもしれん。
じゃが
そういう時は
分担すれば
いいんですよ。
キミたちは
3人組
なんじゃから。
もしかして
会長…。
見てたん
ですか?
オレたちが
ケンカしてた
とこから…。
さー、
どーじゃろねー。
……。
よし!!

そして…。

出場受け付けおねがいします。

昨日あれだけのブーイングがあっての今日だ。
観客たちの目はあからさまな敵意や不快さを隠そうとしない。
ガヤ
ガヤ
なのにお嬢さんそれに気おされることもなく、堂どうとしたもんだ。

…いや、むしろ気高さみたいなものすらにじみ出てる。
なんつーか…、ホンモノの「お嬢様」みたいだ…。

ノーマルランク出場者控室
わたしが出場するのは初めての人向けのここですね。
おう!
がんばってな!!

グレートランク出場者控室
ウルトラランク出場者控室
さぁ、わしらは観客席へ行くか。
ジム戦みたいに追い出されないで応援できるだけで気が楽だ!

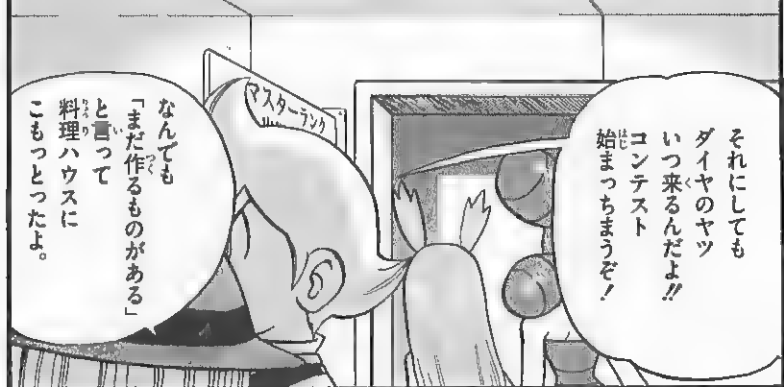
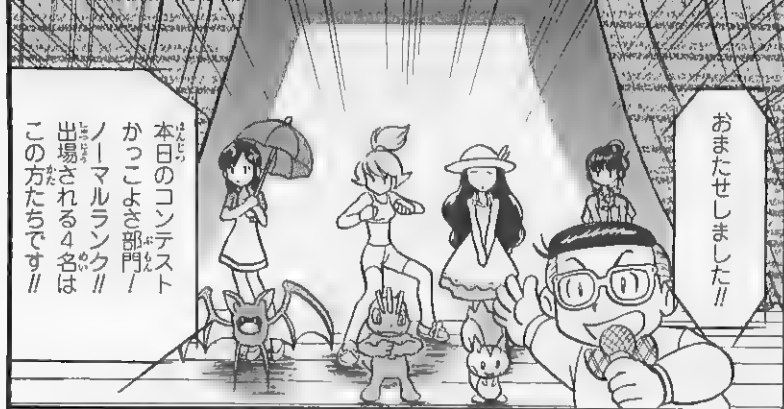
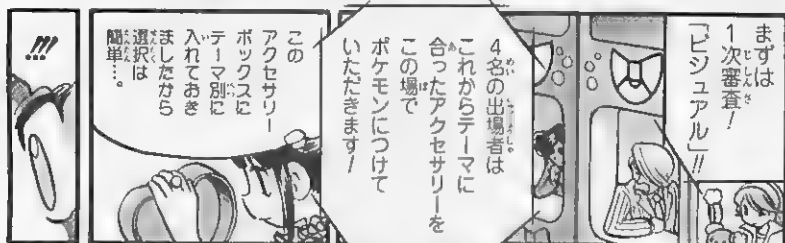
さあ、
ポッタイシ。

競技前に
食べておきましょう。

の作ってくれた
ポフィンを。

フワ…

ドキ
ドキ

カチャ…

まずは
1次審査!
「ビジュアル」!!

4名の出場者は
これからテーマに
合ったアクセサリーを
この場で
ポケモンにつけて
いただきます!

競技スタート!!!
テーマは「形なきもの」!!
制限時間は60秒です!!

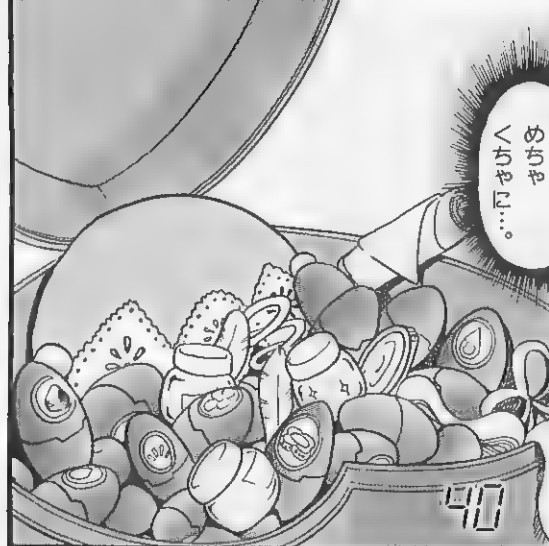
これは…!!?

あのポッタイシの「けづや」…。
54
なかなかですね、コンディションの「かっこよさ」もかなりの高まりてあるはず…。

よほどできのいいポフィンを与えたのだろう。
50
私の読みではシュカの実タンガの実リリバの実の調合…。だがこの組み合わせ、かなり難しい調合だが、いったい誰が…？

おお〜〜〜!! 審査委員長のビックさんさえポッタイシのビジュアルに好評価！
ダイヤがポフィン作りをがんばったからだよな!? 会長!!
…うむ、そうじゃが…。
47
当のお嬢ちゃんの様子、…何かおかしくないか？
45

アクセサリー入れの中身が……、
44

めちゃくちゃに…。
40

…まさか…何者かが妨害を!?
38

あせってるあせってる!!いい気味ザマス!!
36
だいたい小娘の分際でアタクシより高価な宝石をつけるなんて生意気ですわ!!

コンテストを軽く見てるような飛び入りに、
優勝なんかされたら、ヨスガの品格が下がるザマス!!
オホッオホホ!!
オホホホホホ

今日の舞台では周りの出場者3人がアタクシの言う通りに動く。
全員、妨害者だと思いなさい!
オホッオホホッオホホホホ!!
34

しっかりしろー!
お嬢さーん!!
急いでテーマに合ったアクセサリーをポッタイシにつけろ!!
27
テーマは「形なきもの」だぞォ!!
はッ。
そ、そうです!
いただいたキラキラパウダーに。
フラッグにきぬのベールに…。
22

制限時間終了———!!!
0

審査員による
採点が行われますが、
得点数は最後に
まとめて発表されます!!

なんとか
間に合ったな。
しかしお嬢さんの
あの動揺ぶりは…。
心配じゃのう。

2次
審査!!

ダンス!!

無意味な妨害は
2次審査の間も
つづいていた。

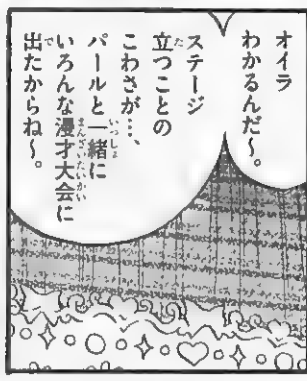
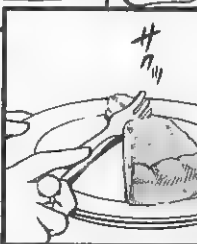
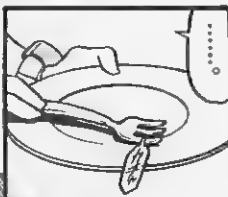
ダンス中、
足を引っかけたり
ぶつかったり…、

その
一つ一つが
心に蓄積し…、

特訓で
仕上げたはずの
ダンスの歯車を、
確実に
狂わせていた…。

ハイ！
2次審査終了!!
15分の
休憩でーす!!
どうなってんだ
お嬢さん!!
ダイヤも
来ないし!!
会長
ちょっと
行ってきます!!
よく
やったザマス、
「3次」でも
同じように
たのむザマスよ。
お嬢さん!!
おさらいだ!!
わたし…もう
できません…。
オレが作った
3次演技プランを
もう一度…、
できません。
コンテストは
…き権します。
な…、
なんでだよ!?
何か…、
妨害みたいなこと
されているんです。
だからってなァ!!
オレたちはあんだけ
特訓に、
つき合ったんだぞ!!
それを…。
とにかく
できません！
これ以上…
無理です！

く…。
勝手にしろ!!
ポッタイシ!
係の人にき権を伝えに行きましょう。
よかった~。
これから3次審査だよね~?間に合った~~~。
……間に合ったと言うのは「応援に」という意味でしょうか?ならばわたしは…。
ちがうちがう!料理ハウスで作ってたコレを食べてもらうのに間に合ったってこと。

ボフィンなら
最初に食べさせました、
それに、今からの
審査にはもう
関係ありません。
ちがう、
ちがう！
これはお嬢様に
食べてもらうために
作ったんだ！
ハイ！
オイラ特製
クリームパイ!!
ね、
ね。
食べてみて！
サクッ
オイラ
わかるんだ～。
ステージ
立つことの
こわさが…、
パールと一緒に
いろんな漫才大会に
出たからね～。
人前で何か
するのってこわい。
緊張するかも…
失敗するかも…。
一緒に出る
出演者や
お客はすごい
イジワルかも…。
…でも。

オイラが楽しそうにやってれば、
最後はそれがみんなに伝わるかも!!
……。
どう?おいしかった?
ハイ、ものすごく…。
おいしいものを食べたらそれだけで楽しくなってくるからね～。
心がほわ～ってなってくる。
3次審査、
演技スタートです!!
ごちそうさま。
…わたし…、
行ってきます!!

わたし…、忘れていました。

以前、本で読んだ
コンテストの
起源…！

楽しむもの。
♡♡
オオオ
〝メタルクロ〜〜〜〟!!
出ました
あまりの
技のキレに…、
オオオオ
会場一体となっての
大声援です!!
〝れいとうビーム〟
♡♡

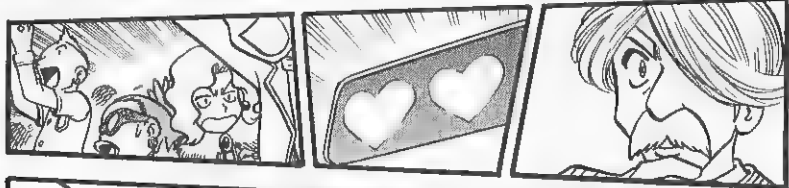
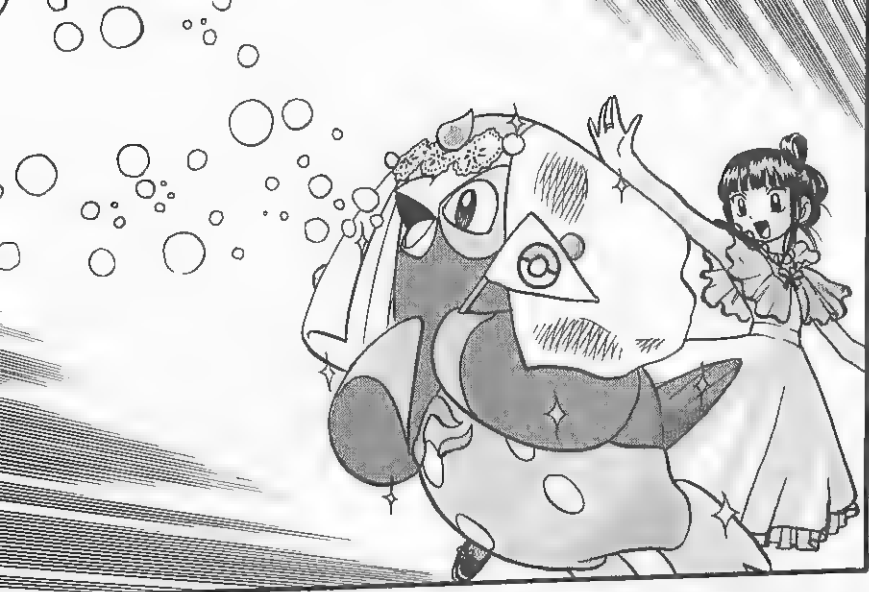
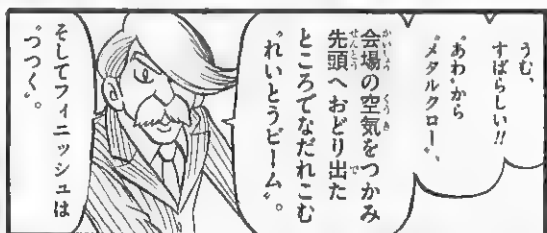
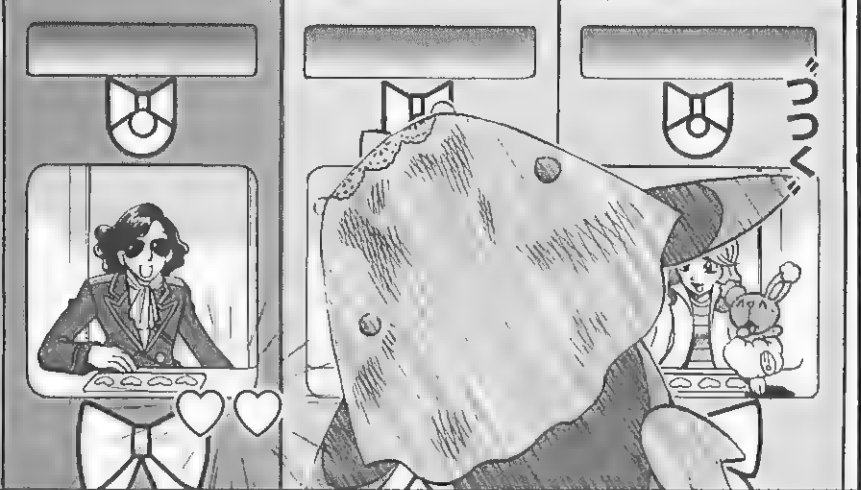
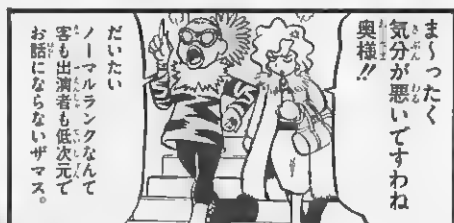
〝づっく〟

うむ、
すばらしい!!
〝あわ〟から
〝メタルクロー〟、
会場の空気をつかみ
先頭へおどり出た
ところでなだれこむ
〝れいとうビーム〟。
そしてフィニッシュは
〝づっく〟。

しかし
それ以上に…。
ええ。

実に…、
実に楽しそうに。
演技してるじゃ
ないですか。

結果発表ーッ!!
もっとも評価の
高かったコーディ
ネーターは!?

優勝はベルリッツポッタイ
昨日の大ブーイングから一転、この大歓声!!
ウオオオオ
最後はすべての観客を味方につけました!!

マスターランク
さぁ、マスターランクといえば、
魅惑のソウルフルダンサーこの人の登場です。
そう。
アターシのポケモンは…、
クールで、キュートで、ジーニアスで、パワフル、
そして!!ビューティー、デース!!
カーン!!
シカーシ!!
この会場にたった今、ビューティーじゃない心の人たちが来マシタ!!
あら。
あらあら。

優勝リボンの
授与です…。
あれれ。

ちょっと
お待ちください。

?

ぐいっ

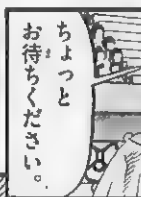
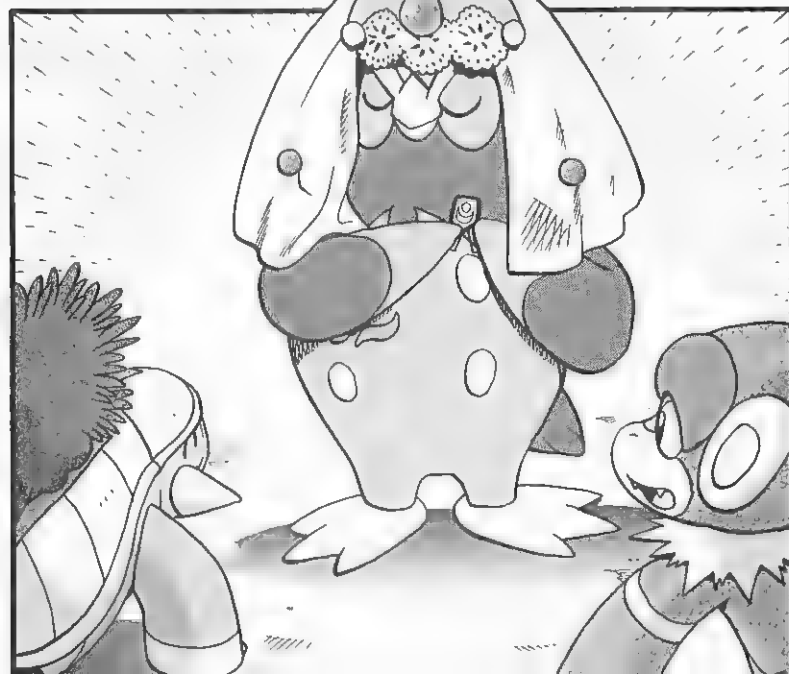
いただくので
あれば、

3人で。

お、
おいおい！

3人で?
3人で勝ちとった優勝ですから。
どういうことだよ、お嬢さん。
本当は前からこうしたかったのです。
でもジムバッジをもらうとき、あなたがたはいつも外なんですもの。
だから今回は…。

#352 VS グレッグルー ケーシィ

GUREGGRU CASEY

POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter

ようやく…、
ようやく
追いついたぞ!
おまえの位置から
見えるか?
ウージ!
オレたちが護衛すべき依頼主
「ベルリッツ家の一人娘」だ!
うん、見えるよバカ!
ヨスガグレートホテル
正面玄関の前。
追跡の途中でわかった
「娘」の同行者の2人の
姿もね!
まさか
あんな子ども
だとは…!
油断するなよウージ。
オレたちから「娘」を
かっさらっていった
ヤツらだ!
もしかして
背後にはもっと
巨大な組織があって、
カモフラージュに
子どもが配されて
いるだけかも
しれない!
慎重にな!!

オレとおまえで両側からはさみ打ちにするんだ、パカ！
OKウージ！
せえのォ…。
ハーイ！お待たせしマシタ!!
ヨスガ・魅惑のソウルフルダンサーメリッサ!!
それってアタシのことデスケド!!
んなななんだァ!?
またへんなのが出てきた！
旅立つ前に呼び止めてゴメンなさいネ！
ノーマルランクでクールリボンとったアナタたちとアタシどうしても話してみたかったのデス。

あー、そりゃどーも。
アナタの演技、コーディネート、すべてたいへんすばらしかったデス！
ありがとうございます。
マスターランク出場の人にほめられてお嬢様までキラキラしてるね。
コンテストにはまだまだたくさんの部門がありマスから、
今度またぜひ挑戦してくださーイ！
ハイ、それでは私たち、先を急ぎますので…。
ちょっと待ってくださイ。
?
な〜んかおかしいデスネ。
コチラを見ている視線を感じマス。
?

!!
またアノ人たちデスネ、きっと!
もう一度アナタたちに
何かイジワルを
する気デース!
…ヨ〜シ…!

アタシが
町から出るところまで
お見送りシマス!!
さ、走って!
だっ
あ!!

逃げた!!
追うぞ
ウージ!!
OK
パカ!!

やっぱり
追いかけて
来マシタ!!

オー!!
はさみ打ちに
する気デスネ!!
だったら…、
フワライド!!

はが~~~。
あ!!

ふわ
ふわ
空へ逃げたか!!

うわっ!?
うわうわうわ!!
ふわ
ふわ
うふふ。
…空、ポケモンで飛ぶの初めてデスカ?
ハ、ハイ!
おわ〜〜〜す、すげえ!!
いいコト思いつきマシタ!あそこへ行きマショー!
え!?

ロストタワーへ!!

ポケモンといえばア!!
ポケモンといえば〜〜〜。

いやあ、ヨスガでのコンテスト大会はすごかったァ!
すごかったですね──。

コンテストをやる町はあそこだけなのかな?ってことは上のランクに挑戦するには…。
もういっぺんあの町に行くっていうことです、でもあなたの実力じゃあ、

挑戦はよすがいいさ!
スコッ
なに気取ってんだよ!!
フッ

立ちよらずに出てきちゃいましたが、「ふれあい広場」って場所もあったそうですよ。
「ふれあい広場」?

ええ!ポケモンといっしょに広場を散歩したりね…、あれ?何泣いているんですか?

広場なのに3歩しか歩かせてもらえないなんて…。
ムリヤリまちがえるな!!

アーハッハッハ！
おもしろいデスネ！
ようすがいいさって…！

あの…、
でもいいんですか？
こんなところで
笑ってて…。
オレたち、
ヘンな人に
追われてるんじゃ…。

大丈夫！
アタシ修行で
よくこの場所
使ってマス！
アタシの別荘
みたいなものデスネ。
この最上階にいれば
モウ安全デース！

逃げこんだのは
ここだな？ ウージ。
うん、パカ！
ロストタワー…！

「命を終えた
ポケモンの魂が
眠る場所」だって。
不気味な
場所だね？
パカ。

!?

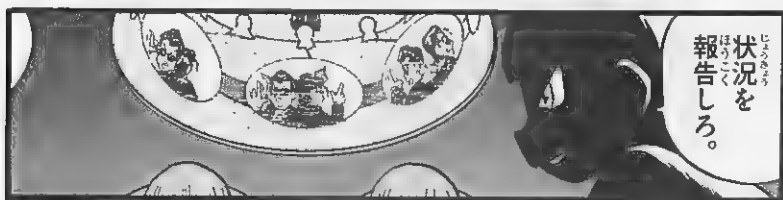
何者だ!?
出てこい!!

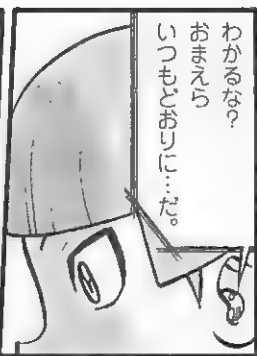
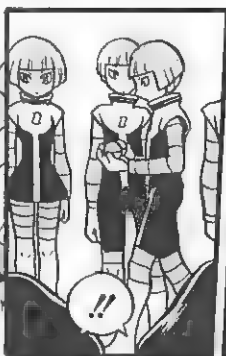
!?

なんだ!? こいつらは!!

いたいた。よーやく見つけた。

よくやったぞSHITAPPAたち。

「娘」をさらって15億はふんだくってやろうか。
なあ。
こいつの…完成のために。

わかるな? おまえら いつもどおりに…だ。
!!
とん。。
?

ヴヴヴ

フフフ、まずは小手調べだ。
スピーカーにカメラ?
!!
スピーカーはポケモンに指示を出すため!カメラは現場の状況を見るため!ウージ、つまり……、
指示者ははなれた場所にいるってことか、パカ!
あいつらだ!!あいつらがオレたちを来させまいとして!
このロストタワーの上から指示を出しているんだ!子どものくせになんてヤツらだ!!
やるぜウージ!!
OKパカ!!

ゴオオォ…
グレッグル、〝どくづき〟!!
ああああ
プル
プル
フハハハ
外装をはじき飛ばされてもう丸裸だ!
どうかな?

しゅぽあん!!

…なるほど。

体をおおうミノをこわされても、

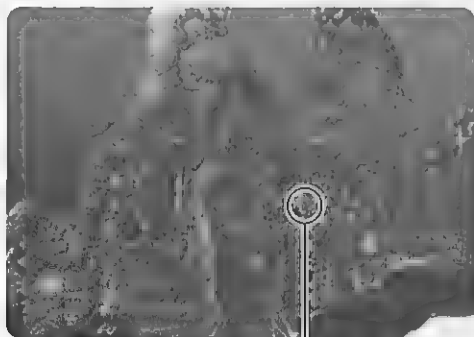
近くにある材料でまたすぐ作り直すのか…!!

クールにけちらすぜOK!?

オレたちは任務をまっとうする。依頼主である「娘」を取り戻す。

プロの実力で!

〝めざめるパワー〟!!

相手のグレッグルはバカのミノムッチに押されてる！
このスキに…、
"あなをほる"で背後から…。
ニヤッ
なにィ!?読まれてる!?
グレッグルの特性「きけんよち」!!
気をつけろウージ!!

ADVENTURE MAP
ロストタワー
クロガネ
対・ヒョウタ
コールバッジ
ハクタイ
対・ナタネ
フォレストバッジ
DIAMOND
PEARL
OJOSAMA
るー
ハヤシガメ♂
サルヒコ
モウカザル♂
ポッタイシ
ポッタイシ♀
べー
ゴンベ♂
ペラヒコ
ペラップ♂
ポニータ
ポニータ♂

#353

VS グレッグル II ケーシィ

GUREGGRU II CASEY

POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter

ブイゼ……!!
〝ふいうち〝!!

ズズズ

あっさり決まっちゃったね。

う～～ん。
ズズズ
ゴゴゴ
なんか、下の方騒がしくないか？
戦ってる音や震動が伝わってくるような…。
そうデスね！

でも心配することありマセン。ロストタワーではよくあることですから。
よくあること？

ここは命を終えたポケモンが眠る場所でたくさんの人がお参りに来マスけど、
その時ここに住みついている野生ポケモンと、けっこう戦いになるんデスよ。たぶんその音でショー！

ダカラ気にしない気にしなーい！気にしないで次の漫才見せてくだサイ！
ええ！まだネタやんの!?

いいじゃないパール～。メリッサさんはよく笑ってくれるいいお客さんだよ～。ほらっ…、
ポケモンといえば～。
しょうがないなア…。

いろんな地方に
いろんなタワーが
ありますね。
ありますねー。
ここは
「ロストタワー」。
ズズズ
ほかにも、
「バトルタワー」
「トレーナータワー」、
「ポケモンタワー」…。
いっぱい
登りすぎて
疲れタワ〜。
アーハッハッハ!!
あの…、

もしまだしばらく
ここにいて、
みなさんお話しを
しているのでしたら、
わたしは
タワーの内部を
ひとめぐりしてきて
よろしいでしょうか?

お嬢さん1人でか…。
ハイ、
先ほど聞いた
「命を終えたポケモンが
眠る場所」という話しにも
興味がわいています。
見聞を広める意味でもぜひ…。

もちろんお2人や
メリッサさんが
OKしてくれれば、
ですが…。
ンー…。

このタワーの中で
というなら
問題ないデショウ!
本当ですか!?

ウージ、こっちだ！ブイゼルを置いて上へ来い!!

場所を変えて反撃のきっかけを見つけたいんだろうけど…、

!!

そう、うまくいくかな？

〝ほのおのパンチ〟!!

〝テレポート〟で先回りしている!!

〝れいとうパンチ〟!!
ガキッ!!
どこへ逃げても〝テレポート〟で先回りするケーシィ、
下からはグレッグルが追ってくる。
勝ち目がない…その現実がわかり始めてきたことだろう。
そろそろ「娘」の居場所をはかすのもたやすそう…。
ん!?
んんんん!?
あれは…!!

見つけた!!
少女らしき人影!!
「娘」1人を
上の階に
隠していたのか!!

メリッサさんの言った通りですね、
お墓参りに来た人たちと、

野生ポケモンが、戦ってます。

もっと近くて見てみましょう。

フハハハ!
2度目のミノも
あえなく散ったな!
そしてもう周りに
まとうものはない!
……。
ああ、
たしかにミノ…、
はがされちまった。
…だが、
今回はわざとさ、
な、ウージ。
ああ!
わ、わざと
どういうことだ!?
…う!
散った葉が…。
そのまま宙を
舞い続けてる
だと!?
これは…!!

ギュゴオオオオ
下から葉を吹き上げているのはブイゼル…!!
そうか!泳ぐ時にスクリュー として使う「尾」で!!
このために1階に残して来たのか!
ああ!力尽きたから置いてきたとでも思ったか?そんな薄情じゃないよ!
さあ、おめめを閉じる時間だぜ、ぼうや。
!?
ぺたぺた
ぺた

しまった！
現場の状況がわからない!!
オロオロ
それが狙いだ!!
目を閉じたらさっさと…、
おねんねしな!!

すごい戦いでしたね。
お墓参りに来た人と
野生ポケモンの戦いが
これほど高度なもの
だなんて…。

さあ、
上に戻って
このことを
みんなに
伝えましょう。
やったな
ウージ！
そうだね
パカ！
パン
ハァ
ハァ

これて「娘」も
悪の手先から
解放されたんじゃ
ないかな。
ハァ
ハァ

ああ、…だが
ちょっとつかれたぜ。
少し休んだら
上に行こう、ウージ。
OK。
パカ。
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ

負けた…。

このサターンが…、

負けた!

絶対に絶対に
絶対に絶対に
絶対に絶対に、

ガン

ガン

絶対に
許さないぞ
ヤツら～～～!!

行き先が
テンガン山だと
いうことは
調査ずみだ!

方法は
なんでもいい!
210番道路北方へ
向かうルートを
封鎖するんだ!!

カンナギタウン
テンガン山
▶210番道路
トバリシティ

そうすればヤツら
おのずとこの
トバリへ来ざるを
えない!!

ちょっと
うるさいんだけど。
なんだ、
マーズか…
!!
その線からこっちへ
断りなく入らないで
くれるかな！
ここはわたしの
作戦ルームなんだから。
あー
そうだったわね。
めんどくさ…。
めんどくさいって
ちゃんと決めた
ルールだろ!?
線から外へ
出たんだから
いいでしょ？
……。
……。

人にからむ前にちゃんと責務を果たせよ。エネルギー確保の件はどうなったのさ?
ちなみにこっちは順調だよ。「ギンガ爆弾」は完成間近!
仕上げのための資金調達だって、
……ちゃんと進んでいる。
あたしだってちゃんとやってるわ。
谷間の発電所からごっそり盗んできた電力を…、
エレキブルから移しかえてるところ!
へえ、そう。

オー！そんなことがあったデスか！それはいい戦いが見られましたね！
ハイ！タワー内部をひとまわりできてよかったです！
いいもんか、その間オレたち15ネタもやらされたんだぞ！
ゼー ゼー
お嬢サン、ポケモンバトルは好きデスか？
ええ最初はそうでもなかったんてすが2度、ジム戦をしたことてだんだんと…。
……
安全考えたら念のため次の町までは空を移動した方がいいデスね。
アタシはもうヨスガに帰らなきゃいけマセン時間デスから…。
このフワライド貸しまショー！
ええっ？そんな…悪いですよ！
ンーン♪遠慮は…、
ヨスガいいさ！
なーんて。アーハッハッハ

フワライド3人を次の町に降ろしたらアタシのところに戻ってくるのデスよーー！

お世話になりましたー、メリッサさーん！
お言葉に甘えてお借りします。
ありがと～～メリッサさ～～～ん！
いつか…ジム戦で戦えたらいいでスね。

え!?なんですか!?
ンーン♪なんでもないデス♬

さよ～なら～！

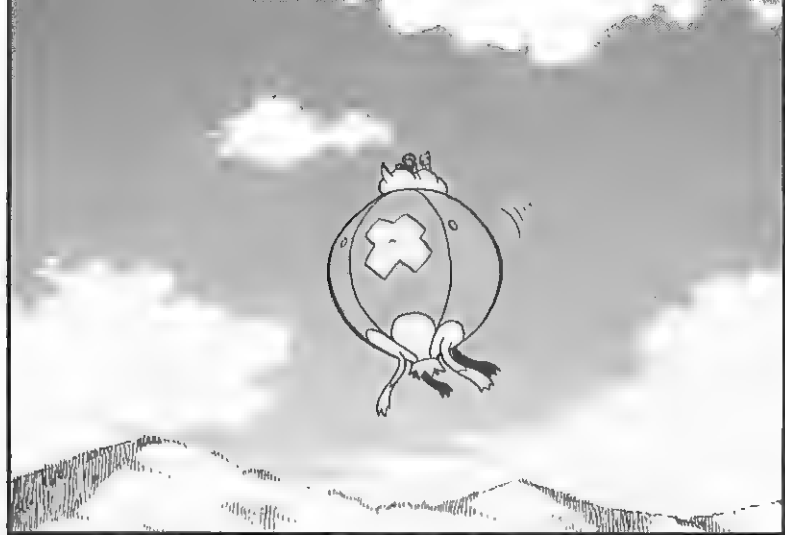
#354 VS アンノーンI UNKNOWN I

POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter

すとん!

送ってくれて
ありがと〜〜〜!
フワライド〜〜〜!!

さてと、
この町は…、
ズイタウン…。

テンガン山のほうへ
もどるためには
ここからさらに
北へのぼり、
カンナギタウン
という町を
めざす。
そこから
西へ…か!
カンナギタウン
テンガン山
ズイタウン

一度シンオウの東側に
出なければならない、
と聞いたときには
多少遠回りと
思いましたが…、
ああ、
意外とそうでも
なさそうだな。
急ぎましょう
今日はまだ時間が
早いので
もう少し先…。

な、なんですか!? 今のは…!!

ぴゅ〜〜っ

写真を撮られたみたいだぞ!!

盗撮ってヤツじゃないか!?

トラレタヨ〜

なんの断りもなく写真を撮られてしまった…。

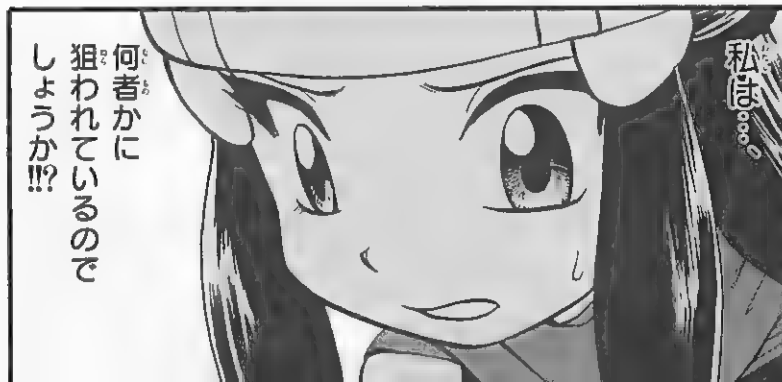
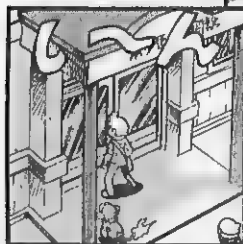
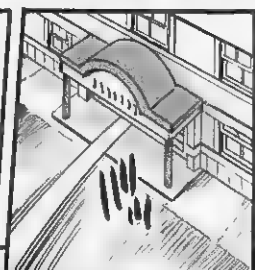
…これは、

よくないことなのではないでしょうか…。

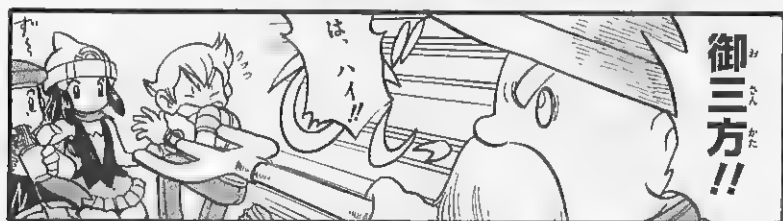
この旅…、お父さまとナナカマド博士は危険を避けるために護衛をつけてくださいました。

しかも、同世代の旅行に見えるようこれほど若い2人を…。それなのに…!!

何、ボーッと
してんだ
お嬢さん!!
追っかけるぞ!!
だーっ
ここに
入ったぞ!!
!?
ポケモン新聞社!?
新聞に使う
写真だったのか?
ポケモン新聞社
ちょっとォ!
すみませ〜ん!!
開けてくださーい!!
しーん

しょうがない！
気は進まないけど
サルヒコ、
いつものヤッて…。
新聞社
号外ッ!!!
号外!!
号外!!
はが…
今撮られた写真が
もう載ってる～～～!!
なぞの…
あらわる!!
!!!
これ…
どーゆー
ことですか!!
あ！
写真の
人たち!!
どうしよ～、
訴えられる～
訴えられる～！
お～～～い
どうした～？

写真を撮ったのは私だが…、
それが何か？

父ちゃ〜〜ん！やっぱり無断で撮ったり載せたりしちゃいけなかったんだよ〜！訴えられる〜〜〜！訴えられる〜〜〜〜！

父ちゃんではない！編集長と呼びなさい！

新聞に載せたかったのは、
これです!!

これ…、

シンボルポケモンアンノーンですよね？

高さ0.5m・重さ5.0kg性別は不明。

古代文明の文字に似た複数の外観を持つポケモンで、ジョウト・アルフでも発見例があります。

オジョーサマシッテマスー。

は…はやや〜〜〜。

われわれがずっと正体不明と思ってきたものに…、

まああっさりとくわしい説明を…。

父ちゃ〜ん…。

くわしいのは当然です、ナナカマド博士の助手をしてきましたから。

くわしいのは当然だよ、ツアーガイドだからな。

この近くに遺跡のような場所がありますか？
アンノーンが集団で生息している可能性があります。
ハイ！すぐお調べいたします！

ほら、シュウ！早くこの方のおっしゃることを書きとめろ！すぐに次の号外を出すぞ！
なんだってんだよ、この新聞社。漫才の練習しよーぜダイヤ。
わかったよ父ちゃん！
編集長と呼びなさい！

ポケモンといえばァ!!
ポケモンといえば〜！

1匹1匹性格がちがいますよねー。
ええ、「のんき」「まじめ」「ようき」「てれや」いろいろありますね〜。
ボクが思うにさっき見たトリトドンは「ゆうかん」ですね！
ええ？どうしてわかるんですか？

だって新聞社にいるポケモンですから、
ポケモン新聞
夕刊でーす!!

というのは冗談でして…。
当たり前です。
性格は能力の伸びにも関係があるから大事ですよ。

「やんちゃな性格」のポケモンは攻撃が伸びやすいとか。
「ずぶとい性格」は防御が伸びやすいとか。

「インスタント」だと麺が伸びやすいとか。
また食べ物か!!

よし！なかなかまとまってきたぞ！な？ダイヤ。
うん！

お嬢さんはまだ新聞社にあれこれ教えてんのかな？

そんなわけで現在は28種類が確認されているんです。
なるほど～。

それにしてももっとハッキリした写真は撮れないものかなァ。
すみかとなってる遺跡とやらが見つかればいいのでしょうが…。

そうですね…。
まだかよ～

とはいえ、ここまで聞けば号外の記事には十分です！
これは協力いただいたお礼です！ボールカプセルとシールといって…。
ええ、いや…あの。

ふたりとも…、頭の上に…！

あ!!

わわわ！
なんてアンノーンが…。

写真に写っていた2匹と同じ2匹ですね。

オ、オイラよくわかんないけど、
ひとつわかるのは…。
うに〜

敵意はなさそう…。
つーかむしろなつかれてるよね。

ぽろ、ああああ

な、なんだ
これ?
なんか
波長みたいなの
…感じないか!?
ハイ!
うん!
出てる。

ポケモン図鑑には…
あった、これだ!!
「テレパシーを使い
仲間同士で
意思疎通をする」って!
じゃ、今
はなれた場所にいる
仲間と?
114 アンノーン
シンボルポケモン
エスパー
たかさ 0.5m
おもさ 5.0kg
テレパシーを つかい なかまどうしで
いしそうつうを しているらしい。
いつも かべに はりついている。

ああ!
なんらかの
やりとりを
している、
しかも
それを
オレたちに
わからせようと
している
みたいだ!!

ぐい
ぐい

いっしょに
来いってことか!?
どうする?
お嬢さん。

新聞社の2人は…、
号外づくりに夢中で
気づいてないようですね。
ここは
研究者の助手として、
マスコミではなく
まず自分が行くべき
場面でしょう!!

町の入り口でも
もし、いきなり
写真を撮られなかったら
こいつら、こうしたかった
んじゃないか!?
オイラも
そう
思う~。
でも、私たちを
なんのために、
どこに連れていこうと
しているのでしょう?

ついて
いきゃあ
わかるさ!

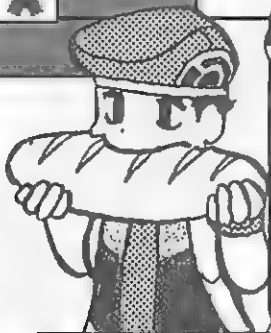
ここなんだな?
アンノーン!

文様の法則にもとづいて読むと…、

この場所の名は「ズイの遺跡」…。

命の出会う場所、

と書いてあります。

ADVENTURE MAP
ズイのいせき
クロガネ
対 ヒョウタ
コールバッジ
ハクタイ
対 ナタネ
フォレストバッジ
DIAMOND
PEARL
OJOSAMA
るー
ハヤシガメ♂
ベー
ゴンベ♂
サルヒコ
モウカザル♂
ペラヒコ
ペラップ♂
ポッタイシ
ポッタイシ♀
ポニータ
ポニータ♂

#355 VS アンノーンII UNKNOWN II

POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter

ズイの遺跡…。
命の出会う場所。
アンノーンたちに導かれるままに進んでいくのはいいけど…、
どこまで続いているんだろう、この階段~~~。
曲がったところ、覚えとかなきゃ帰れなくなりそうだね~。
だよな、ダイヤ。そもそも案内してるアンノーンたちも一方はイライラ、もう一方はなんかのんびりしてるし…。
ホントだね~。
ぼ~~~

すごい！
ポケモンの言葉がわかるんですね!!

ほ、本気で言ってんのかお嬢さん!!
この2匹のアンノーン。
のんきさんと、
せっかちさん。
なんだかちょっとあなたたちみたいです。

さあ…、アンノーンだって1匹1匹性格や個性があるんだろうけど…。
ああ〜〜〜!!!

ねえ、ふたりともちょっとちょっと〜。
この中見てみて〜!!

ぽろろぁあぁ～あん

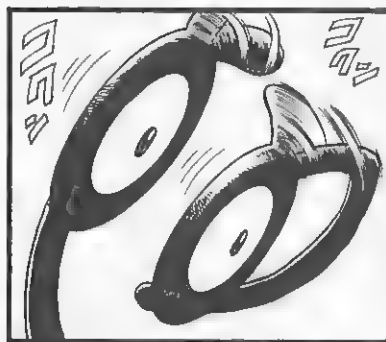
壁一枚へだてた隣の部屋に何匹かのアンノーンが!!

キミたちの仲間なのかい？
テレパシーでやりとりしていたのはこいつらなのか!?

閉じこめられて…いるのですね？

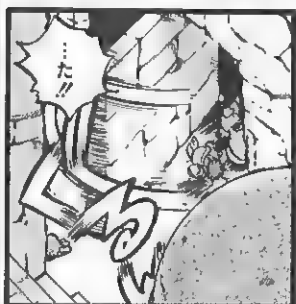
コクッ
コクッ

これでわかりました！2匹がわたしたちをここへ連れてきた理由…。
なんらかのハプニングで奥の間に閉じこめられてしまった仲間の救出を手助けしてほしかったのです。
そっか！だったら話は簡単だ!!

オレたちのポケモンを使って壁をぶちぬいて…、
ま、待ってください!!

それは
やってはいけない
ことのように
思えます、
ここは文化財に
なりうる遺跡。
なるべく傷つけない
ようにしなければ。
そりゃ
そうだな、
となると…、
たとえ時間が
かかっても
隣の部屋に
入るための入り口を
見つけなきゃ…。
ドォン!!!
うわあっ!!
走れぇ!!!
ゴロゴロゴロ

バタン

お…おどろい…。
ハァ
ハァ
ハァ

…た!!

いつつ…!
でっかい球に
回転扉…、
そのうえ
今度は
真っ暗闇か。

お嬢さん!?
ハイ!
ダイヤ!?
ここにいるよ~。

みんな、
はぐれないように
集まるんだ。
あれ?
サルヒコ?
サルヒコ!?
ポニータも
いません!

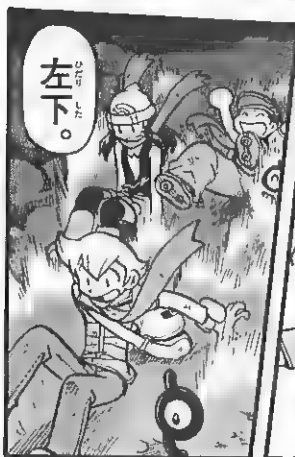
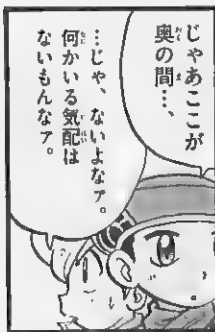
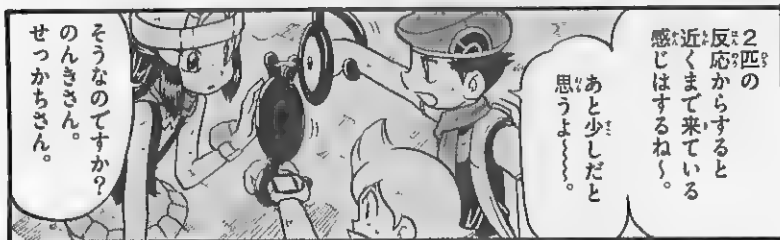
しまった!
今の回転扉で
向こう側に
取り残されたんだ!!
火を灯していた2匹が
いなくなったから
真っ暗に…!!

こんな状況で
はぐれるなんて…！
ぐくく…、
ダメだ！
こっち側からは
回転しないんだ!!
どうする!?
お嬢さん!!
進みましょう。
暗闇を…、
手探りででも!!
最初の壁面の文様を読んだとき、
つづきに「右上」「左下」
といった方向を示す記述が
ありました。
もちろんすべて
暗記しています。
オジョーーサマ
ヨメテマスー!!
そのヒントに
したがって進めば…、
ええ、少なくとも
迷うことはありません。
はぐれたモウカザルと
ポニータたちを捜しながら
アンノーンたちも
助けましょう。
……。
わかった。
オレもその
チャレンジに
乗ろう！
オイラも
乗るよ～！
ただ、また
大球だ回転扉だで
はぐれてしまったら
かなわない。
ポケモンたちは
ボールに
もどしておこう。
パシュ
パシュ
パシュ

右上、
左下、
右上、
左上、
左上、
左下。

さあ…、次はどっちだ？お嬢さん！
ハッ
ハッ
ハッ
ハッ
記されていたヒントは…、ここまでてです。

じゃあここが奥の間…、
…じゃ、ないよなァ。何かいる気配はないもんなァ。

…でも、

2匹の反応からすると近くまで来ている感じはするね～。
あと少しだと思うよ～～～。
そうなのですか？のんきさん。せっかちさん。

もしかすると、最後のヒントはこの部屋のどこかに記されているのかも知れません。
何か明るくする方法があれば…。

せっかくここまで来てあきらめるしかないのでしょうか…、
…でも、私は体験したい！
アンノーンのこともありますが…、
この遺跡のいちばん奥までたどりついたという体験を…この身に刻みつけたい！

それがないから苦労してきたんじゃないか！いまさらそんなこと言っても…。
そうです…ね。

方法はなくとも
あきらめず
何らかの行動を
起こしていけば…。
そろそろ…
あぶない
お嬢様ァ!!
あ。
ま、真っ暗なんだ
ひとりで歩き回ったら
…あぶないよ～。
ごめんなさ…。
コーン
コン

FRIEND
はっわ〜ん
FRIEND
うわっ!?
なんだこりゃ!?
キラ キラ キラ
お嬢様のボールが落ちて開いたとたん…。
あ!!
ボールカプセルとシール！こういうものだったのですね！
?
新聞社で編集長にいただいたのです。モンスターボールを入れる透明なカプセルを！
ポケモンをボールから出すときの演出に使う道具だと知ってはいたのですが…。

へ〜〜〜！
カプセルにはったシールの模様がボールが開くとき、光りながら現れるんだ〜。
オイラ知らなかったよ〜。
キラ
キラ
どれどれ…、
…って、
感心してる場合かよ!!
この光を利用してヒントを探すんだ！
そ、そうですね!!

あったよ〜〜〜!!
でかしたダイヤ!!

読めるか!?
…す…、

「すべての命は」
「別の命と出会い」
「何かを」
「うみ出す」

開いた!!

アンノーンたちが閉じこめられていた部屋だ!!

おそらく
もろもろの仕掛けは
侵入者よけ
だったのでしょう。
ところが
何かの拍子に……、
その仕掛けに
自分たちが
ハマっちゃった。

マヌケな
話だけど…
ともあれ
よかった
よかった！
見ろよ！

仲間が再会できて、
助けた
オレたちのことも
友達だと思って
くれてるみたいだぞ。

!?

号外
号外!!
お嬢さんから
仕入れた知識で
さっそく次の新聞を
つくったのか…。
どれ
どれ

あ!!!
オレたちの漫才が写真漫画になってる〜〜〜!!!
おもしろいよ!
爆笑! 写真で見る漫才
ずかんってありますね!
ええ、ぼくも持ってますよ。
ほら、お湯がわきました。
それヤカンだろ!?
あれ? からだきでした。
それイカンだろ!!

今、見つけたって言いましたな。
いいえ。
いや、しかし…、
絶対に言ってません。

じじつのいんぺーだ!!げんろんふーさだ!!
伝えないほうがいいでしょう、あの場所のことは…。

さあ!次の町をめざしましょう!!

翌日…、ミオシティ。
ということでありまして…、
ポケモン学会

「トレーナーの活動とタマゴの研究」の報告を終わります。
さあ、次はわれわれの番だな、用意しようか?
ハイ、ナナカマド博士。

どうした?ベルリッツくん。
また娘さんのことでも考えているのか?

ハハハ、
バレちゃいましたか
ついつい気になって
……。

無理もない
じゃが、きっと元気に
やっているさ。

われわれがつけた、

護衛に
守られて…。

先生方、
届いたばかりの
ポケモン新聞
号外です。

ん?
ズイタウンの
新聞だろう?
私はいい。

いつも
たいした
記事の
載っていない
新聞だ。

ですね。

お待たせ
いたしました!
両先生、
講壇へどうぞ!!

うむ。

ついに撮影成功!!
なぞの生物、またも
あらわる!!

お嬢様を追う
「本物の護衛」パカとウージ！
そんなことより…、ヤッらだ!!
やっとわれわれは依頼人に会えたんだ！ウージ!!
そうだねパカ!!
その「パカとウージ」を追う
ギンガ団・サターン!!
なりゆきで始まった
共闘・マルチバトル!!

彼女はシンオウ一の資産家。ベルリッツ家の令嬢だぞ!! ツアーガイドなんかじゃない!!
われわれは彼女を守るよう依頼された護衛だ!!
えええ!?
誤解は解けるのか!?
そして…!
POCKET MONSTERS SP 32
「終わり」と「始まり」が突然やってくる──!!!